سەماجى كتابي سلسلە

# تعديل سليمان

ابريل تاجون ۲۰۱۴ء





معرست مولانا محمداحمدالدین (مدرزید) (مالهبرک بریدن الادل ۱۹۹۹ (۱۹۹۹)



مضمون نگاروں کی آراہیے ادارے کامتفق ہونا ضروری نہیں۔

بر شرز/ پبلشرز فظاميد دارالاشاعت، خافقاه معلى حضرت مولانا محريطي مكوري مكورشريف، (انك) فون: 0333-5456555, 0346-8506343, 0343-5894737, 0334-8506343

sajidnizami92@yahoo.com : الكائل

# فهرست مندرجات

۵	64	ادادي
		كوشر عقيدت:
4	حفرت ميال تحديثن	
٨	معرت ايرخرة اسعوة لى	
10	عبدالقيوم طارق سلطان يورى	الم تعبيد رسول البيوليين الم
Ü	طا برمسعودة ضى	🖈 نعب رسول تغيول
19"	پرالستار نیازگ	
		خيابان مضاض:
11	الدرمضان يفخ أونسوي	🖈 معترت تولية والدم مهاري قبله عالم
ماما	دانيراد دهرانشامي	الوال حفرت موالا تاشار مرفقع طوى قراش
		(والديزر كوار حضرت مولانا فيريل مكعيدي)
F4	محد ساجد فقائق	الماسجاد وتشينان عفرت مولانا محيطي مكعثري
		[٣] حضرت مواه ناغلام في الدين الترمكعة ي]
Y	4.65,12.30	一世 かんしかんかん
۹۵	مولا ناحس الدين اخلاصق	المنه مشوى" بك نامر منسوب بالاسم نامة
		عديقه مرايت:
41-	علامهاجزاده بشراهم	🖈 مسائلي وشو
41	علامه بدلع الزبان معيدتوري	🌣 رمغمان کا پیغام
	حرجم: كاوالله ثاب	•
	46.65	



والسائن

'' فقدیل سلیمال'' کا تیمراشارہ حاضر خدمت ہے۔ پہلے دوشاروں کواحباب نے پہند کیا، اُن کی محبت ہے۔ اس کتا بی سلسلہ میں ہماری کوشش ہوتی ہے کہ خطہ پاک و ہند میں اسلام کی مشمع کو جلا بخشے والی ہستیوں کے احوال و آثار تاریخین کے سامنے پیش کیے جا تیں، تا کہ ہم اُن پاکیزہ ہستیوں کی زندگیوں کے احوال کو پڑدہ کراپنی زندگیوں میں کھار اور خوبھور تیاں انکیس۔ ہمارا آج کا معاشرہ جس اختشار اور وائی خلفوں کا شکار ہے اس سے نجا ت ملے اور ہم معاملات زندگی میں اسلام کے بتا ہے ہوئے اصولوں کے مطابق بردباری کے ساتھ کا روبا پرزندگی کے ساتھ کا روبا پرزندگی کے ساتھ

ہمارا ماضی بہت تا بناک رہا، کیونکہ علم کے سارے پوشٹے اسلام سے پھوٹے ، کا کٹات کو علم وآ گئی بندگا بن خدا کی بدولت نصیب ہوئی ۔ آج ہماری اپٹی زبانوں میں لکھی ہوئی کتا میں ہمارے لیے سوائے تا بناک ماضی کے خوشگواراحساس کے سوا کچھ حیثیت ٹیس رکھیٹں ۔ آج کا معاشرہ حربی وفاری سے نا آشا ہے بلکہ اب اردواور دیگر علاقائی زبائیں بھی روز بروز ہم سے روشتی جارتی ہیں۔

دین اسلام کی وسعتوں کے لیے کسی پیانے کی ضرورت نہیں۔ ہمارادین کی علم نافع یا کسی قوم و خطے کی زبان کو سکھنے نے سے نہیں رو کتا، بلکہ وہ تو کا نتات کو تنجیر کرئے کے کتا می علوم کو سکھنے کا درس دیتا ہے۔ اور پیغام ربی کو تلاق خدا تک پہچائے کا فریضہ بھی اس نے انسان بی کے ذمدلگایا ہے۔ اب ہم اپنی ذمد داریوں کو کسی بہتری ہے۔ اب ہم اپنی ذمد داری کو کسی بہتری ہے۔ بہتری سے بدلتے ہیں اور اپنی کو تا ہیوں کو کسے بہتری ہے۔ بہتری

زیرنظر شارہ میں جمد و نعت اور منا قب'"گوشیر عقید ت' کے زیرعنوان شامل ہیں۔
'' خیایان مضابی 'کے زیرعنوان اولیائے کا لیس کے احوال پر ششل مضابین شامل کیے گئے ہیں۔
'' مسائل و ضواور برکات ومضان' پر فاشل علما کی نگارشات' معد یقتی شریعت' کے زیرعنوان شامل کے گئے ہیں۔ ایک نیاسلسلہ '' دریافت' کے عنوان سے شروع کیا جارہ ہے جس میں حضرت مولا ناشش الدین اخلاصی کی فاری مشوی'' جنگ نامہ مضوب برقاعم ہامہ' کوقسط وار قار قار تین کی خدمت میں ویش کیا جائے گا۔
یا در یہ وال ناا خلاصی برگام بہل بار منظر عام برلایا جا جارہ ہے۔

كرتيول افتدز بيعز وشرف

14

\*\*\*

2

## ميال محر بخش رور الأعليه

اول ہے تا الی ، جو ماک بر بر نا أس وا نام چارن والا ، هر ميدان نه جروا كام تمام ميسر بوندے ، نام اوبدا چت وهريال ر تول مح ساوے کروا ، قبرول ساڑے بریال قدرت تھیں جس باغ بنائے ، جک سنسار تمامی رنگ برنگے ہوئے لائے ، کھ فامے کھ عالی کمناں دے کھل مٹھے کہتے ، پہندا دینا تدہے کوڑے مکال دے مجل کاری آون ، نفع معلا عرص تعوات الين عاب يافي اندر آدم وا زكم اليا معرفت وا ميوه دے کے واہ پاعلدار بنایا رحت وا عَد ياني لكا ، تال مويا ايه جريا ہر ہر ڈالی نے کھل یایا سر دھرتی جد دھریا واه وا خالق مرجن بارا، مكال ، جن ، انسانال اربع عناصر تھیں جس کیا گوناگوں حیواناں آب مکانوں خالی اس تھیں کوئی مکان نہ خالی ہر وسلے ، ہر چز محد رکدا ہے سنمالی

# نعتورسول متبول

# حفرت المرضرة المسعود قريش

ئی داغم چہ حزل بود ، شب جائے کہ من بوم بہ ہر شو رقعی ہمل بود ، شب جائے کہ من بوم

خیں معلوم تھی کیمی وہ منزل ، شب جہاں عمل اٹنا ہر اک جانب بہا تھا رقعی پسل ، شب جہاں عمل تھا

پی چکر ثلاب، مرد قدے ، لالہ وُضادے

مرایا آقب دل بود ، شب جائے کہ من بودم بد

پری منگر صنم تھا ہروقد، وخیار ادار طوں مرایا وہ سنم تھا آئیت دل ، شب جہاں میں تھا

رقباِل گوٹی بر آواز ، او در ناز ، من ترسان عن مختن چه مشکل بود ، شب جائے که من بودم

فدو نتے کو ش پر آواز ، وہ نازاں تھا ، بی ترمال خن کرنا وہاں تھا خت مشکل ، شب جہاں میں تھا خدہ خود چر جھی ہود ، اند لامکائی خترہ جو ھی محلل ہو ، شب جائے کہ من ہوم چڑ خدا تن ہر جھی لامکان کی برم جی خبرہ '' جھے دہاں پر ھی محفق ، شب بجاں ہی تنا

\*\*\*

## نعب رسول مقبول يعيد

عبدالقيوم طارق شلطان بوري

ب تیرا کرم تیری عطا سرور عالم این مرے وائن میں ہے کیا سرور عالم مجدب بنانا تھا تو بے مثل غدا نے ے مثل تجھے پیدا کیا مردر عالم لاریب أى مل ب قلاح بشريت جو أو نے كيا ، أو نے كيا مرور عالم هر فعل نرا زشد و بدایت کا نموند هر قول ترا خوب و بجا مرور عالم کو ہی نے تو بندوں کو خدا ہے کیا م بوط به کام گھھ آسان نہ تھا مرود عالم ے تاج رَفَعُنا لَكَ زِكُرُكُ مْرِ مِر کیا شان تری ، سال علی سرور عالم سركار كا مخصوص نبيل دور قبادت ير دور كے بيل راہ تما مرور عالم طارق ہے گنہگار مگر اِس کی شفاعت تيرے ليے وشوار ب كيا مرور عالم

#### نعية رمول عيول ع

#### طا برمسعود قاضى

روز وشب کی گروشیں ظرف رمانے کے لیے سب زمائے وقع فرے نعت خوالی کے لیے ان کی آر یہ خوش سے النگال ہے موا جموتے ہیں باغ سارے کل فتانی کے لیے آپ کے درے ملا ہم کو برائ زندگی آپ کا در بے حیات جادوائی کے لیے بعنی بستی ب تیرے انوار کی منت گزار مجی بے آبو تھ سے روائی کے لیے أذن مستسي كالخاطب معظف كرواسط معتكف موى فروش فسن تسرانسي كيلي قصة معراج تيري شان كا نعش كال خود خدا ہے جلوہ قربا میزیال کے لیے کر وان کی بیام دیا ہے ہیں "الك بول معلم حرم كى إساني كے ليے"



🖈 مدوشعبه علوم الملامية الخيراني تحورثي بجمبر

منقبت حضرت خواجه هين الدين چشتى الجميرى الحاج عبدالستار بإرى

> نہادے نام پہ سب کچھ طا غریب لواز تہادے نام پہ سب کچھ فدا غریب لواز

> تول ہو ہے ہاری دھا خریب ٹواز پکر اینے در ، شمس لو بلا خریب ٹواز

بھے بھی حضرت عمان کا لے صدقہ کہ عمل بھی ہوں ترے درکا گذا فریب تواز

ایز سے کا فزال سے نہ مرے دل کا گر تمہارا نام ہے دل پر لکھا خریب ٹواز

نواز ہم کو بھی اپنی منابھیں سے شہا ہمیں بھی جام سلے ، دیدکا فریب نواز

جہاں جہاں یہ جی آباد اہل چشت ترے دہاں دہاں یہ ہے جلوہ ترا فریب نواز معین چشت ویاں آگے کرم می ک جاں کی نے لکارا ہے یا فریب نواز

یہ ست ست فض کیوں ہے آن محفل کی بیشن ہے کہ میں جلود نما غریب تواز

ده پیرٹی قم دیا ہے ڈگا نہ کا شے ط ہے ترا آموا فریب لواز

یہ چھی کی ہے محفل بادتی من او درا بمر لیک مل سے ہے آئی مما خریب فواد

\*\*\*

حضرت خواجه نورمجه مهاروی قبله عالم بنی دندندن نه محررمضان معنی و نسوی پیر

نسب وولا وت

لعليم وتربيت

ما فقائی مسعود ہے مہار شریف علی قرآن مجید حفظ کیا۔ حلا شد(پاکیتن شریف) ، فی میا خازی خان ، لا ہور ٹین تعلیم حاصل کرنے کے دوران املی تعلیم کے لیے دہلی تشریف لے گئے۔ حافظ برخورواراور حضرے مولانا محد هخو الدین سے مدر سرتواب خازی الدین علی تعلیم حاصل کی، حدر سے بارے عمل اواب خازی الدین فظام ایجی تالیف شھوی فخریۃ انظام عمل تصفح ہیں کہ:

ک خافاہ معلی معرت خوادیثاہ محدسلیمان آو نسویؓ ہے دابستہ سلسلہ چشت خصوصا ا خانوادے کے سپے تعقیدت کیش کتب تصوف کا خوبصورت؛ خیرہ دکھتے ہیں۔

فتريل سليمال ---- ١٣

مدرسه در چه دقت کیک بنا بند کشت تا کرد خواجه در دکی جا
پد سعادت بیالد سفور بند بانی این سفا کد یر نور
سعادت بیالد سفور بند که حوادث بخاک این قدمت
سه مرحد را بمین هم است بند هخر دفی است بکدهو جهالت
مدرسه فیرت ریاش جنانب بند هخر دفی است بکدهو جهالت
طالع یا که در آمام بلاد بند شاه یا را بمین پ یک افراد

بيعت دارادت

معترت مولانا محرفنر الدین سے ۱۲۹۲ ہد(۲۹ کا د) مطل بادشاہ اسمہ شاہ کے دور حکومت (۱۲۱۱ ہے۔ ۲۸ کا وتا ۱۲۷ اسے ۵۲ کا د) میں بیعت اویے نے فواند ایام بیش میاروی تحریم کرتے ال :

> "بى فراضيد آل قريب مواد شريف حضرت خوايد قطب الدين بختيار كاكن نشسة دوسته يك بزاريك صد وشست دود بجرى آل ريعت مرفراز فرموديم" (مخون چشت بقى سهر ۱۹۸۷) فواب غازى الدين فظام إلى تالف شحوى فخرية الظام بس كليمة بيس كن.

## صورتارعالم كسائل طريت (١) سلسلة عاليه چشتيه

بشبع المله المرَّ خمن الرَّحيْع الْحَمُثُللَهِ وِبَ الْعَلَمِينِ وَالْعَاقِيَّةُ لِلْمُنْقِينِ والمصلوبة والسَّلامُ على رَسُولِه مُحمَّدِ وَالهِ أَجَمعين أمَّا يَعُدُ فَهِذِهِ سَلْسَلْتِي مِنْ مِّشَا يُعِي فِي ظُرِيْقة الْجِشْتِيهِ رِصُو انْ اللَّهِ تَعَالَى عَهُمُ اجْمَعِين. الجي بحرمت سيدالادلين والاخرين حضرت محد مصفق صلى الشعليدوسلم التي بجرمت امام المشادق والمقارب امام المسلمين اسدا الشالغائب على مرتعني كرم الله وجد الجي بحرمت فيخ الشاكم إلى العرائح نائان بيادا لهعرى دضي الأعند الجي بح مت يخيخ الشاكخ ابوالفضل عبدالواحد بن زيدرضي الشرعند اللي بحرمت فيخ المشاكخ ايوالغعنل فغييل اين عياض دضي الشدعند البي بحرمت فيخ المشائخ امان الارض سلطان ايراجيم ادبهم فخي رضي اللدعن البي بحمت فيح المشاكخ مديدالدين الياحذيف الرشى رضى الله عند الجي بحرمت فيخ المشامخ إين الدين الي حييرة البصري وضي الله عند الي بحرمت فيخ الشائخ خواجهمشا دعلود غادري ومنى اللدعند انبي بحرمت عجنوالشائخ خوابيخوا بيكان مرسلسله چشتيان خواجدا في اسحاق شامي رمني الله عند اللي بحرمت شخ الشاكخ قدوة الحق والدين الياحمرين فرشتا فد چشتي رضي الله عند اللي بحرمت في الشائخ ناصر الحق والدين الي محرجتن رضي الله عند اللي بحرمت شخ الشاركن ما مرالحق والدين الي يوسف اين محدمهان چشق وشي الله عند الجما بحرمت في الشائخ ميد قطب الحق والدين خواجه مودود يشتى رض الله تعالى عند البي بحرمت بيخ الشائخ خواجها جي شريف زيمه في رضي الله عنه البى بحرمت في الشائخ الي النورخواجة جيان باروني رضى الله منه

البي بحمت شيح لشائخ حضرت خواجه معين الدين حسن تنجري چشتي اجميري رمني الله عنه البي بحرمت شخ، مش مح شهيد الحب خوار قطب الحق والدين بحتيارا وي كاك پشتي رضي الشعف للى بحُرمت من أعمل من عربي محبت فريدالتي والدين مجدمسعود تنج شكراجود بخي رمني الله عن للى بحرمت بي المشائخ خواد يظام الحق والدين محد بن احمد بدالوني رضي الشدعند اللى بخرمت بثيخ المشائخ نصيرالحق محمود جراغ دبلي دمني الله عنه ولنى بحرمت شيخ الشائخ شح كال الحق والدين المعروف بدعلا مدرض الشدعنه البي بحرمت شخ المشركخ سراج الحق دالدين رضي الله عند الني بحرمت بيخ المشائخ علم الحق دالدين ومنى الله عند اللي بحرمت شيخ المشائخ شيخ الاسلام شيخ محود المعروف يبيض روجن رضى القدعند اللي بحرمت شيخ المشائخ شيخ جمال الحق والدين المعروف يشيخ عمن رضي الشدعنه اللى بحرمت في الشائخ قطب الاوليافيخ الاتقاشخ حن محدرض الله عنه البي بحرمت شخ المشامخ قلب الاقطاب مظهرالله العمد عطرت فيخ محرر مني الله تعالى عند البي بحرمت بشخ الشاركخ فلب يدينا بويسف كي الدين حفرت في بخي مدني دخي الشعند الجي بحمت فيخ المشاكح فاني في الشرحترت في كليم الله جبان آبادي رضي الله عند وليي بح مت حترت فيخ المشائخ فيخ حضرت فكام الدين اورنك آبادي رضي الشدعند الَّتِي بحرمت في المشاكح فخوالحق والدين تعرت في فخر الدين مجرمت النِّي رضي الله مند الجي بحرمت بشخ الشائخ قبله كالم وعالميان معزت نواد يورثه مهاروي رمني الله عند

#### (۲)سلسلة عاليه شهرورديه

بِسُسِجِ الْمُلْهِ الرَّ حُمَٰنِ الرُّحِيُّمِ الْمَحَمَّلِيلَّهِ وَبِّ الْعَلَيمِينَ وَالْعَاقِيَّةُ لِلْمُنْظِينَ وَالسَّسُلُوسَةُوَ السَّلَامُ عَلَىٰ وَسُولِهِ مُحَمَّدٍ وَالِهِ أَجْمَعِينَ آمَّا يَعُلُ فَهَاذِهِ سِلْسِلَّي مِنْ مُشَا لِنِي فِي طَرِيْقَةِ السهر ووديةوضوان الله تعالىٰ عنهم اجمعين

البى بحرمت حضرت ميدالكونمن رسول التقلين محرمصفى صلى الفدعلية وملم التى بحمت مدية العلوم والمطالب المام المشارق والمغارب على الن اليطالب كرم القدوجيد البي بحرمت شنخ الشائخ معزت غوادحن بعري دمني الله عنه البي بحرمت شخ المشاكخ حصرت خوانه عبدالواحد بن ذيدرضي الله عنه اللى بحرمت فيخ المشائخ معزت فوليفنيل بن مياض وشي الله عنه اللى بحرمت شخ الشائخ معرت فواجه إبراهيم من ادبم في وضي الأعد اللي بحرمت شخ الشائخ حزت خواد شغق فمي رضي الله عنه اللحا بحرمت فيخ الشاكخ حغرت فواجيعاتم امم رضي الأدعنه الني بحرمت فيخ الشائخ معزت خواجدا ليتراب فشي وضي الله عند الجى بحرمت فتخ الشاكخ معزت فواجا في حرجه فرطندى وضي اللدعة البي بحرمت في المشائخ حضرت خواجه الاالحيال غناه يمري مهروردي وضي الشدحند البي بحرمت فيخ المشائخ حعرت نواندا في فرخ زنجاني دضي الشعند الجى بحرمت فيخ الشاركخ عفرت في فياه الدين الدنيب عبد القابر سرود وي رضى الشاعف اليي بحمت في المثائخ حضرت في الثيوخ فيح شياب المدين م وردي رضي الله عنه الي جرمت في المشائخ عفرت في بها والدين ذكريا سروردى رضى الله عند البي بحرمت شيخ المثارك حضرت شيخ صدرالدين عارف رضي الله عند اللي بحرمت في المشائخ عفرت في كن الدين قطب عالم سم وروى وفي المدعن اللى بحرمت في الشائخ حفرت ميد تفدوم جهائيال جلال الدين سروروى رضى الشرعند اللى بحرمت في الشائخ حفرت سيد صد والدين واجوقمال سو ور دي ومني الأدعنه الجي بحرمت شيخ المشائخ عضرت شخطم الدين شاطعي سيرور دي احمداً باوي مجمراتي رضي الشرعنه الى بحرمت في الشائخ حغرت في قاذن ميروردي احداً بإدى كجراتي رضي الله عند

الى بحرمت في المشائخ عصرت خواج مجدور ( جن رضي الله عن الحى بحرمت في المشائخ عصرت خواج على الدين عمن وضي الله عن الحى بحرمت في المشائخ قطب الا اليافح الاقتياض حسن محد وضي الله من الحى بحرمت في المشائخ قطب الا قطاب مقبر النه الصدر عضرت في محد رضي الله تحا الجى بحرمت في المشائخ قلب لا يشاخ بعض الله ين معرت في محد بيني الله من الله عن اللي بحرمت معرت في المشائخ فا في أن الشريض شيخ كليم الله جهان آبادى وضي الله عن اللي بحرمت معرت في المشائخ في الحق والدين عصرت نظام امد مين اوريك آبادى وضي الله عن الحي بحرمت في المشائخ في الحق والدين عصرت فظام الدين الوريك آبادى وضي الله عن الحي بحرمت في المشائخ في الحق والدين عصرت في خوالدين محرمت الخبي وضي الله عن الحي بحرمت في المشائخ في الحق والدين عصرت في الجواد و الدين محرب الخبي و من الله عن

#### (٢) سلسلة عاليه قادريه

بسسج المسلّد المواقعة الوصين الرُّحِيْم المتحصّد لِلهِ وَبِ العَلَيْمِينَ وَالْعَاقِيةُ لِلْمُتَعَيْنَ وَالْعَاقِيةُ لِلْمُتَعَيْنَ وَالْعَاقِيةُ لِلْمُتَعَيْنَ وَالْعَاقِيةُ لِلْمُتَعَيْنِ وَالْعَالِمُ مِلْمِينَ الرَّحِيْمِ المَعْمَدِ وَاللهِ الجَمَعِينَ امّا بَعُلُهُ فَهِلِهِ سِلُسِلَتِي مِنْ مُشَدَّ يَحِي فِي طَرِيقَةِ القا ورية رضون الله تعالى عنهم اجمعين . الله بحرمت الموالوسين الشاعلية في الشاعل المناوق والمنظام المناوق والمنظام المرسين الشاعلية في المناوق والمنظال من المرسين شهيدكر المارضى الشاعلى مند اللهي بحرمت المراكم من الشاعد إن من الشاعد الله بحرمت المام عرباقروضى الشاعد المناوق والمناهد المناوق والشاعد الله بحرمت المام عن والمناوق والمناهد المناهد المناه المناهد المناهد

لى بحرمت في الشركي في معروف كرخي رصى الله عنه ائى بحرمت شيخ مشائخ شخ الى ايحن مرى تقطى دينى الشعند الجي بحرمت فيخ المشامخ فيخ الاعظم فيخ جنيد بغدا دي رضي الله عند اللي برمت في الشائخ في برجر المرحد المرضى الشعند البي بحرمت في الشائخ في الي الفضل عبد لواحد بن عبدالعزيز رمثى الشرحنه البي بحرمت شجنا امشاكخ شجنا بوالفرح طرهزي دمني اللدعنه البي بحرمية يتخ امشائخ شخ الى ألحن على مكارى رضي الشاعند الى بومت في الشائخ في الى معد على المبارك بخرى رضى الندعند البي بحرمت غوث صداني محبوب حياني سلطان سيدا بومجيره بدالقا درجيل في رضي القدعة الَّهِي بحرمت عَنْ المَثَامُ في هِنْ ضياء الدين ولي الخيب عبدالقا برسهرور وي رضي اللَّدعنه الجي بحرمت شيخ امشاكخ شيخ عدر بإمرالا ندنى رضي الله عنه الى بحرمت في الشائخ في مجم الحق والدين كبرى رضى الله عند التي برّمت في الشركم في مجد الدين البغد وي رضي الله عنه الني بحرمت فتخ الشائخ فتثر ومني امدين المعروف بدعي لالدومني الثدعند الني بحرمت فخ اعشاكم فتخ احد جوزة اني رضي الله عند البي بحرمت في المشاكخ شيخ لورالدين المشهور بالكبيروض اللدعنه البي بحرمت شيخ المشركخ شيخ علاءالد دليسمنا في رضي الله عنه البي بمرمت فيخ الشائخ في محود مزدة في رضي الله عنه المي بحرمت فيخ اسشاركن فيخ قلب الاقطاب عل ثاني سيدهل بهماني رضي الله عند الجي بحرمت فيخ امشاركم فيخ فولجه اسحاق ختكا في رضي الله عنه اللى بحرمت في الشائخ سيدالهادات سيدمحد نوريش وضي الشاعنه

الله بحرمت في الشائخ في اسلام في محريط نور بخش وفن القدعند الله بحرمت في الشائخ فقلب الماول في القدين في حسن محدوض الشعند الله بحرمت في الشائخ فقلب الماقط ب مظهر الشالعدد معرب في محدوض الشدتعاني عند الله بحرمت في المشائخ فقلب عديدا يوليست في الدين معنرت في محدوض الشدتعاني عند الله بحرمت في المشائخ فانى الله معنرت في مها الله جهان آبادي وفي وفني الله عند الله بحرمت فعرت في المشائخ فانى الله معنرت فظام المدين اور بكرة بادى وفني الله عند الله بحرمت في المشائخ فو المقل والدين معنرت في فوالدين اور بكرة بالتي وفني الله عند الله بحرمت في المشائخ فو المقل والدين معنرت في المؤالد المدين المورك آبادي وفني الله عند الله بحرمت في المشائخ فو المقل والمدين معنرت في المؤالدين المورك وفني الله عند

#### (٤)سلسلةُ عاليه فردوسيه

يسَسِ اللَّهِ السَّارَةُ عَلَىٰ وَسُوْلِهُ مَعَمُدُ وَالِهِ اَجْمَعِينَ اَمَّا بَعْدُ فَهِلِهِ صِلْحِسَلَتِي عِنْ وَالسَّعَسِلُوا فَا وَالسَّعَسِلُوا فَا وَالسَّعَسِلُوا فَا وَالسَّعَسِلُوا وَالسَّعَلِينَ وَسُولِهِ مَعْمُدُ وَالْهِ اَجْمَعِينَ اَمَّا بَعْدُ فَهِلِهِ صِلْحَسِلَتِي عِنْ طَنْشَا فِيضِي فِي طَوِيقَةِ القودوسية وضوان الله عنهم اجمعين. التي يجمعت معرب معالموني دمول التقليق جمعلی الله علی بجمعت معرب العوم والمطالب الم المشارق والمعا رب علی این الی طالب کرم الله وجبر اللی بجمعت العالم والمطالب الم المشارق والمعادة من الله عند الله بجمعت المام وين العالم بن وضى الله عند الله بجمعت المام وين العالم بن وضى الله عند الله بجمعت المام وين العالم وين وضى الله عند الله بجمعت المام وين كافر وشى الله عند الله بجمعت المام وين وشارضى الله عند الله بجمعت المام وين وشارضى الله عند الله بجمعت المام وين وشارضى الله عند الله به بجمعت المام وين وشارضى الله عند الله به بجمعت المام وين وشارضى الله عند الله به بجمعت المام وين وشارضى الله عند الله عند الله بين وسي الله عند الله بين وضى الله عند الله بين وسي الله عند الله بين وضى الله عند الله بين وشى الله عند الله بين وضى الله وصلى الله بين وضى الله وسين المناسفى الله وسين الله وسين الله وسين المناسفى الله وسين الله و

البي بحرمت في الشائح في معردف كرفي دمني الأعند الْبِي بَرُمت فَيْخُ الشَّاكِخُ حقرت شِيِّ الحالِمين سري منعظي رضي الله عند البي بحرمت فيخ المشامخ فيخ الاعظم جنيد بغدادي رضي الله عته البي بحرمت في الشائخ حفزت في على دود بادى دخي الله عشه البي برّمت شيخ المشائخ حفرت شيخ ايوكل كاتب رضي القدعته اللى بحرمت في المشامخ معرت في الإمثان مغربي رضى التدعمة اللى بحرمت شخ المشاركخ حفرت شخ ابوالقاسم كركاني رضى الشاعند الى برمت في الشائع معرت في ابوبرن ع رض الشعند النجا بحرمت شخ الشائخ حعزت إمام احدين مجدخز الحارضي الله عند الجنى بحرمت في الشائخ معزرت في فياءالدين الي الجيب عبدالقا برسمروروى رضى اللدعة البي بحرمت شخ الشاكخ حفرت شخ دوز بهان كبيرمعرى رضي الشدعند الْهَى بحِرمت شخط المشائخ حضرت شخط جم الحق والدين الكبري رضي الله تعالى عند الني بحرمت فيخ المشامخ حعزت هيخ مجدالدين البغد اوي رضي الله منه اللى بحرمت شيخ المشامخ شخ رضى الدين المعروف بعنى لاله رضى الثدعند اللي بحرمت في الشائخ في احرجوزة في رضي الشرعند التى بحرمت مخ الشائخ هيخ ذرالدين المشهور بالكبيروش اللهعند الجما بحرمت في الشائخ في علاوالدوله مناني رضي الله عشه البي بحرمت شجخ الشائخ هجن محمود مزوقا في رضي الله عند اللى بحرمت شخ الشائخ شخ فلب الاتطاب بلي الى سيدعل بعدا في رمني الله عنه النما بحرمت في الشائخ في خواجه اسحاق شلّا في رضي الله عنه اللى بحرمت في الشائخ سيدالهادات سيرجير نور بخش وخي الله عمته اللي بحرمت في احد من شخص اسلام في قرط أو ديش وضى القدعند اللي بحرمت في المشائخ في قد فيات أو ديش وضى الفدعند اللي بحرمت في المشائخ قلب الا وليا في الالتي في حسن فيروشى الفدعند اللي بحرمت في المشائخ قلب عنه إلا يست في الدين حضرت في محرب الله تعالى عند اللي بحرمت في المشائخ فانى في القد حضرت فيام الله بن اورنگ آبادى وشى الله عند اللي بحرمت في المشائخ في الحق والدين مضرت فيام الدين اورنگ آبادى وشى الله عند اللي بحرمت في المشائخ في الحق والدين مضرت فيام الدين اورنگ آبادى وشى الله عند اللي بحرمت في المشائخ في الحق والدين مضرت فيا في المدين قريم بهاردي وشى الله عند اللي بحرمت في المشائخ في الحق والدين مضرت في الجوالدين في الدين في الله عند

#### (٥)سلسلهٔ عاليه گاذرونيه

يسُسِع اللَّهُ المُن أَخِيلُ الْوَجْنِعِ الْحَصَةُ لِلَّهِ وَتِ الْعَلَيْسَنَ وَالْعَالِيَةُ لِلْمُنْفِينَ وَالْمَصْلِوحَةُ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ وَمُولِهِ مُحَمَّدُ وَالِهِ اَجْمَعِينَ اَمَّا بَعْدُ فَهٰذِهِ سِلْسِلَتِي مِنُ حَمْدَ لَيْسِى فِي عَلَى عَلَىٰ يَقَةً وَ حَسُوا نَ الله تعالَى عنهم اجعمعيں الٰہی بحرمت شیدالا ولین والاقرین حقرت محرصطفی سلی انقرار برقتی کرم اندوجیہ الٰہی بحرمت شیخ المشارق والمفارب اسداللہ الغالب علی رتضی اندعنہ الٰہی بحرمت شیخ المشارق المفافضيل ابن حیاض رضی اندعنہ الٰہی بحرمت شیخ المشارق الواحل ضیل ابن حیاض رضی اندعنہ الٰہی بحرمت شیخ المشارق المان الوض المطان ابرا ہیم ادبیم کئی رضی اندعنہ الٰہی بحرمت شیخ المشارخ شیال الوض المطان ابرا ہیم ادبیم کئی رضی اندعنہ الٰہی بحرمت شیخ المشارخ شیال الوض المطان ابرا ہیم ادبیم کئی رضی اندعنہ

الْبِي بحرمت بيخ الشائخ شح النكر مخوانه إيور المختص رضي الله عنه النما بحرمت شنخ المشائخ شخ المعظم إلى عمران لاسترخي رضي القدعف اليى بحرمت شخ المشائخ شخ لاكبرالي وجعفر مني الله عنه البي بحرمت شخ المشائخ شخ الكبيرخواجة عبداللدين نفيف دضي الشاهند اللي يح مت شيخ الشركي في الأعلى بن حسين اما كارى رضي الشعند اللى بحرمت فتن الشائخ يكندآ فاق عوجه الجاسحات اين شهريار كازرون رضي الله عند التي يحرمت هيخ المشائخ مقبول سجاني خواجد ابريوسف بهداني رضي الله عند الجي بحرمت شيخ الشائخ شخ سدين عبدا كجليل جوني رمني اللدعنه اللي بحرمت هي الشائخ هيخ رضي الدين المعروف بينل لاله فر نوى رضي الشهمنيه البي يحمت شخ الشائخ شخ احد جوز قاني رضي اللهعند اللي بحرمت فيخ المشائخ فيخ نورالد من المشهور بالكبير مني الندعنه البي بحرمت في المشائخ في علاء الدولة مناني رض الشعند اليى بحرمت شيخ الشائخ شيخ محود حردقاني رضي الله عند البي بحرمت شيخ الشائخ شخ تغب الاقط ب على ثاني سيد على الداني رضي الشدعند اللي بحرمت شخ المشائخ شخ خواجه العاق الختلا في رضي الشهمند الجي بحمت شخ الشائخ سيدالهادات ميدهرنور بنش رضي الندعنه اللي بحرمت في الشائخ في اسلام في محرث نور بخش رمني الله عنه الى بحرمت في الشائخ في محد خياث أو ربيش رمني الله عنه البي يح مت في المشارع تطب الاول في الآلتي في حسن الدرضي الله عند البي بحرمت فيخ الشائخ تطب الاقطاب مظهرالله العمد معزرت فيخ محررضي الله تعالى عقه اللى يرمت في المشام فقل مدينا بويسف كي الدين مفرت في يجيا مدني ومي الله عند

الى بحرت شخ الشائخ قانى فى القد حضرت شخ كليم القد جهال آبادى وضى الشرحته الى بحرمت حضرت شخ الشائخ شخ حضرت نظام الدين اورنگ آبادى وضى القدعنه الى بحرمت شخ المشائخ فخر الحق والدين حضرت شخ فخرالدين قدمحت الني وضى الشدعنه الى بحرمت شخ المشائخ قبله عالم وعالمين حضرت خواجة فوجم مهادوى وضى الشرعته الى بحرمت شخ المشائخ قبله عالم وعالمين حضرت خواجة ومجرمها دوى وضى الشرعته

### (١)سلسلةُ عاليه كُبرويه

يشبم الملُّهِ الرَّ حَمَٰنِ الرَّحِيْمِ الْحَمَّلُولَٰهُ وَبَ الْعَلْمِينَ وَالْعَاقِيَةُ لِلْمُتَّقِينَ وَالصَّهُ وَالشَّلَامُ عَلَىٰ رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ وَاللَّهِ ٱجْمَعِينَ آمًا بَعَدُ فَهَالِهِ سِلْسِلْعي من مُّشَا تِنِي فِي ظَرِيُّقَةِ الكبروية رضوا ل الله تعالىٰ عنهم اجمعين. البي بحرمت حطرت سيدالكونين دسول التقلين محمصطفى صعى الله عليدوهم البي بحرمت المام المشارق والمغارب امير الموشن على ابن اني طالب كرم الله وجهد والي بح مت شيخ المشائخ خواجه ممل بن زياد رمني الله عنه الى بح مت بيخ المشائخ حضرت خوانيه عبدالواحدين زيد رض الله عند اللي بح مت في الشائخ معزت خواجه الوليقوب موى رمني الله عند اللي بحرمت فيخ الشائخ خواجه ابو بعقوب نهرجوري رضي اللدمند اللي بحرمت فيخ المشائخ فيخ ايوميدالله وعربن عثان المكي رضى الله عند البي بحمت في الشائخ حعرت في ابويعقوب طبري رضى الله عند اللي بحرمت شخ المشائخ حضرت فمخ ابوالقاسم بن رمضان رضي الله عند البي بحرمت في المشائخ حضرت الوالعباس بن ادريس رضى الله عند اللى بحرمت فيخ المشائخ حصرت فيخ مجير داؤ دالمعروف بخادم الفقرا رمني الله عنه اللي يحرمت في الشائخ حضرت فيخ عمد بن مالكيل رض الله عند الجي بحرمت فيخ المثائخ حعزت فيخ اساعيل فعري رضي اللهعشه

اللي بحرمت شنخ المشائخ ابوالبرتاب هفزت شخ فجم المحق والدين الكبرى وخي الله عن اليى بحرمت شج المثنائخ سلطان العاشقين عضرت فيخ مجدالدين بغعادي ومنى الله عز اللي بحرمت شخ الشائخ شئ رضى الدين المعروف بعنى لالدرشي الشعند الى برمت في الشائخ في احد جوز قالى رضى الشعند البي بجرمت في الشائخ في نورامد بن المشهور ولكبير مني الشعند التي بحرمت فخ الشائخ شخ طلاوه الدولة سمناني رضى القدعند البي بحرمت شخ الشارخ شيخ محمود مز دقاني رضي الله عنه اللي بحرمت في المشائخ هي قلب الاقطاب على ثاني سيدعى بعداني رضي الله عند البي بحرمت شيخ المشائخ شيخ خواجه اسحاق ختلاني رضي الشدعنه الهي بحمت شخ الشائخ سيدالهادات سيدمحرنور بخش رضى الشرعند اللي بحرمت في المشائخ في اسلام في محري نور بنش رضي الله صند البي بحرمت شخ الشائخ فيخ محد فييث لوريخش دمني الله عنه اللى بحرمت شيخ الشائخ قطب الاولي شيخ الاتنياش حسن محدرض الشعند البي بحمت بيخ المشاكخ تطب الاقطاب مظبرالله العمد معفرت بين محمد رضي الله تعالى عند الهي بحرمت شخ الشائخ قلب مدينة ابولوسف محي امدين مطرت شخ يجي امد في رضي الله عند اللي يحرمت شخ الشائخ فاني في الله مصرت شخع كليم الله جبال آبادي رمني الله عنه الني بحرمت معزت في الشائخ في حضرت نظام الدين اورنك بإدى وشي الله عند الى بحرمت ثُخَّ الشَّاكِ فَخْرِ الحِقّ والدين حضرت شخ فخر الدين محدمت انتبي رضي الله عند البن بحرمت فتخ المشائخ قبله عالم وعالميان معنزت خواجة ومحدمهار وي رضي الشدعنه

# (٧)سلسلةُ عاليه نور بخشيه

يسسم الشله الرَّ حَمَنِ الرَّحِيْمِ الْحَمَدَيْلُهِ زَبِّ الْعَلَيشِنَ وَالْعَالِيَّةُ لِلْمُعْلِمُن

وَ الْمُصْلِو مُقُوِّ السَّلَامُ عَلَىٰ رَسُولِه مُحَمَّدٍ وَاللَّهِ ٱجْمَعِينَ أَمَّا يَعُدُ فَهِلِهِ سلسلتي مِنْ يِّن يُحَى فِي طُر يُقَةِ النو ريخشيَّةِ رضو ان الله فعالي عبهم اجمعين الج بجرمت حضرت سيدالكونين رسول التفلين محرمصطفي صلى الشعطسة ملم البي بحمت عبية انعلوم والمطامب إهام الشارق والمغارب على اين الى طالب كرم الله وجيه البي بحمت اميرالموثين حسين الشهيدرضي القدعن البي بحرمت امام زين العابدين رمنى الله عند الجي بحرمت الأعجر إقر رضي الشرعند البي بحرمت امام جعفرصاوق رضي الثدعنه البي بحرست امام موئ كاظم رضى الله عنه اللي بحرمت امام عي موي رضا رضي الله عنه اللي بحرمت شيخ المشائخ شيخ معروف كرخي رضي الثدعنه الى برمت في الشائخ حضرت في الى أنسن مرى تقطى رمنى الله عنه الهي بحرمت بشخ اعشائخ بشخ الاعظم جنيد بغداوي رضي اللدعند البي بحرمت في انشار في حضرت في على رود باري رضي القدمنيه اللي بحرمت في الشائخ معرت في ابدى كاتب رضى الله عنه الني بحرمت فيخ الشامخ معزت فيخ ابوعثان مغرل رضي الشعنه الني بحمت في الشركخ في عبدالله كرجتاني رضي اللدعنه التي بحرمت شخ الشامخ معزت فيخ ابويكرنساج رضي اللدعنه اللي بحرمت في الشائخ معزت المام احدين محد غز ال رضي الله عند اللى بحرمت شيخ المشائخ حضرت شيخ ضيه والدين الي الجيب حبد القابرسم وردى رضى الشدهند البي بحرمت فيخ المشارخ شخ عمار بإمرالا ندكي رضي الله عنه

اللي بحرمت شيخ الشائخ حضرت هيخ جم الحق دالدين الكبري ومنى الله عند اللي بحرمت شيخ المشائخ معزت شخ مجدالدين البغد ادى وضي الله عنه البي بحرمت في المشائخ في صى الدين المعروف بعلى لالدين الله عند اليى برمت فح الشاك فح احرج زقاني رضي الشعند الجي بحرمت شخ المشارخ شخ فورالدين المشهور بالكبيروض اللهعند البي بحرمت فتح المشائخ فتخ علاءالدولة ممناني رضي الله عنه الى بحرت شخ الشائخ شخ محود مردقاني رضي الله عند الجي بحرمت فيخ الشائخ فيخ قطب الاقطاب على ثاني سيدعلى بعداني وضي الشدعنه البي بحمت فيخ الشائخ فيخ خواجه اسحاق ختلا في رضي الشرعة البي بح مت من الشاكخ سيدالهادات سيد في نور بنش رضي الله عند البي بحرمت في المشائخ في اسلام في محد على وربش رضى الله عند البي يحمت فيخ المشائخ فيخ ليرغياث لورينش رضي الشرعند البي بحمت في المشائخ قطب الادليا في الاتعيا في حسن محرض الدّعند الى بحرمت في اعشر كم تغلب الا تطاب مقررالله العمد معرت في محد رضى الله تعالى عند البي بحرمت هيخ المشائخ قطب هرينها بويسف في الدين معرست هيخ بجيامه في رضي الشرعنه الى بحمت في الشائخ قانى في الشرهرت في كليم الله جهان آبادى رضى الله عند الهي بحمت حضرت كخ المشاخ شخ حضرت نظام الدين اورنك آيا دي رضي الشهند اللي بحرمت شخ المشائخ لخزالحق والدين حضرت شخ فخرالدين مجرمحت النبي رضي الله عند اللى بحرمت في الشائ تبليها لم وعالميان حفرت خواجة و محدمها روى رضى الشعف

## (٨)سلسلة عاليه شطّاريه

بسسع اللَّه الرُّ حُننِ الرَّحِيْمِ الْمَعَمُ لِللَّهِ رَبِّ الْعَلْمِينَ وَالْعَالِمَةُ لِلْمُنْكِلَ

وَالصَّاءِ فَوْالسَّاهُمُ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدِ وَالْهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا يَعْدُ فَهَالِهِ سَلَسِلعي مِنْ مُّشًا يُبِي فِي طُر يُقَة الشطارية رصوا ن الله تعالى عنهم اجمعين. الني بحرمت محزت ميدالكونين دمول التقلين محرمصطفى صلى التدهليدوسلم الى بحرمت بدينة العلوم والمطالب المام المشارق والمغارب ملى اين اني طالب كرم الله وجيد الجي بحرمت اميرالموسين حسين الشبيدر مني الله عنه البي بحرمت لهام زين العابدين رمني الشعشه البى بحرمت امام محربا قررضى الله عند الجي بحرمت امام جعفرصا دق رضي الثدعند البي بحرمت إمام موي كاظم رضي الشدعنيه البي بحرمت امام على مويّ رمنيارض القدعنه البي بحرمت الوجعفر ثاني امام محرتني رضي الشاعته البي بحرمت بشخ الشائخ سلطان العارفين خواجه بايزيد بسطاي رسي الله صه البي بحرمت شيخ المشائخ خواجه محير مغربي رضي الله عند البي بحرمت فيخ المشائخ خواندا يوبز يعشقي رمني الله عنه الجي بحرمت بشخ الشائخ خواجه ابوالمظفر ترك الفوى رضي الله عته البي بحرمت شخ المشاركخ خواجه الجمن خرقاني رضي الله عنه البي بحرمت في الشائخ في خدا قلى ما درا والنهري رضي الله عند اللي بحرمت شخ المشائخ شخ محرعارف بن شخ خداقلي مادراءا كنيري رضي الله عند البي بحرمت يخ المشارخ فيح محمة عارف لميغوري ومني الله عند البى بحرمت فيح الشائخ شاور بحرامرار فيخ عبدالله شطارى رمنى الله عند اللى بحرمت في الشائخ في علم المن والدين شاطبي احرة بادى كجراتى رضى المدعد الى بحرمت في المشائخ في قادن وضي الفاعند والى بحرمت في المشائخ في الاسلام في محمدوالمعروف في بين جن رضى الله عند اللى بحرمت في المشائخ قطب الاوليا في الاتنيا في حسن محدوضى الشعند اللى بحرمت في المشائخ قطب الاوليا في الاتنيا في حسن محدوض الشعند اللى بحرمت في المشائخ قطب مدينا إو يسف في الدين حضرت في محمد في يحق الله عن الشعند اللى بحرمت في المشائخ قافى في الفرهنرت في محلم الله ين احترب في إوى وضى الله عند اللى بحرمت محضرت في المشائخ في المقرهنرت في محلم الله ين اور يكى آبادى وضى الله عند اللى بحرمت هنزت في المشائخ في الحق والمدين حضرت فقام الله ين اور يكى آبادى وضى الله عند اللى بحرمت في المشائخ في الحق والمدين حضرت في الدين اور يكى آبادى وضى الله عند اللى بحرمت في المشائخ في الحق والمدين حضرت في الارتجاز وهو مجاد وى وضى الله عند

#### (٩)سلسلة عاليه همدانيه

يسسج اللّه الرّ حنن الرّبخ المتحقلة له وَ الْعَلَمَة اللّه وَ الْعَلَمَة وَ الْعَالِمَة وَ الْعَالَمَة وَ الْعَلَمَة وَ اللّه وَعِيمَا اللّهُ وَالْعَلَمَة وَ الْعَلَمَة وَ الْعَلَمَة وَ الْعَلَمَة وَ الْعَلَمَة وَ الْعَلَمَة وَ الْعَلَمَة وَ اللّهُ وَالْعَلَمُ وَالْعَلَمُ وَالْعَلَمَة وَ الْعَلَمَة وَ الْعَلَمَة وَ الْعَلَمَة وَ الْعَلَمَة وَ اللّهُ وَالْعَلَمُ وَالْعَلَمَة وَ الْعَلَمَة وَ اللّهُ اللّهُ وَالْعَلَمُ وَالْعَلَمَة وَ الْعَلَمَة وَ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَمُ وَاللّهُ وَالْمُواللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُو

في بحرمت المام على موى رضار منى الشرعند الى برمت في الشائع في معروف كرخي رض الشعند اللي برمت في الشاركي حضرت في الي أمن مرى تقلى رضي الشدعند اللي بحرمت في المشائخ فيخ الاعظم جنيد بغدادي رضي الله عنه الى بحمت في الشركخ حطرت في ايوني رود بادي رضي القدعند البي بحرمت فيخ ايشاركخ شخ ايدسغمالسوي دمني الله عنه الى برمت في الشائخ في ابوالحن ماليد من الله عند الى برمت في الشائخ في احدوض الذعنه الحابج مت فيخ الشائخ فيخ عبدالسلام رضي الشعند البي بحرمت فيخ المشائخ فيخ محود بن فليغدمني الندعند الني بحرمت شخ الشائخ شخ روز بهان بقني الشير ازي رمني الله عند اللى بحرمت في المشاك في مجم الحق والدين الكبرى وضى الله عند اللى يحرمت في المشاكخ حضرت في مجدالدين البغد اوي رضي الله عند اللي بحرمت في الشارع في رضي المدين المعروف بعني لالدرضي الله عنه اللي بحمت في الشاك في الدجوزة الى رض الدعنه اللى بحرمت في الشائخ في لورالدين المشهور بالكبير رضي الله عند اللي بحرمت شخ الشاكخ شخ على دوي رضي الذعنه ألى برمت في الشاح في محود مردقا في رضي الشرعت اللى برمت في الشائخ في قلب الاقطاب على ثاني ميدعى عداني رضي الله عند اللى برمت في الشارع في خواجه اسحاق خلاتي رضي الشرعة اللئ ، كرمت من المشارخ ميرالها دات سيد محد نور بنش رضي الله عنه الى بحرمت شخ الشائخ شخ اسلام شئ محد لحي و بغش دشى الله عند الى بحرمت شئ الشائخ شخ محد غياسة إدرينش وض الله عند الى بحرمت شئ المشائخ تقلب الاقطاب مثلم الله العدد مصرت شئ محد مثنى الله تعالى عند الى بحرمت شئ المشائخ تقلب الاقطاب مثلم الله العدد مصرت شئ محد مثنى الله تعالى عند الى بحرمت شئ المشائخ قانى في الله مصرت شئ كليم الله جهائ آبادى وضى الله عند اللى بحرمت مشئ المشائخ قانى في الله مصرت فظام الله بهائ آبادى وضى الله عند الى بحرمت مشئل الشائح شئ معرت فظام الله بين وضى الله عند

#### (١٠)سلسلة عاليه تقشبنديه

مِسْمِ اللَّهِ الرُّ حُمنِ الرَّحِيْمِ الْحَمْدُلِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِيْنَ وَالْعَالِمَةُ لِلْمُتَّقِيَّة

وَالسَّسَلَى مَةُ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ رَسُولِهِ مُحَصَّدِ وَالهِ اَجْمَعِينَ آمَّا بَعَدُ فَهِدِهِ سِلْسِلَعِي مِنَ مُنَّ الْجَنِي فِي طَوِيَةِ الفَقْسَنِدِيةِ وَضُوا نِ اللَّهُ تِعَالَىٰ عَنِهِم الجمعين . اللَّي بَرُمت شَخْ الشَّرُ فَعَرْتِ مِدَيِّ آلَ كِيرِضِي اللَّهُ عَنْ اللَّي بَرُمت شِخْ الشَّرُ فَعَرْتِ مِدَيْ آلِيرِضِي اللَّهُ عَنْ اللَّي بَرُمت شِخْ الشَّرُ فَحْ عَنْ مَ يَن هُرِينِ الإيكروضِي اللَّهُ عَنْ اللَّي بَرُمت اللَّي عَمْم اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْمُعَلِيمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّه

الجما بحرمت شخ المشائخ خواجهمود فتيها نجير فغوى رضي الله عنه

لبى بحرمت شخ امشاكح حواديلي راميني ومني الندعمة لتي بحرمت شيح المث نخ خواد مجمر باباساى دمني الأعند البي بحرمت خواجها ميركلال رمني الأرعنه للحا بحرمت خوامته بمبا والدين نقشتند دمني الله عنه لهي بحرمت فواجه يعقوب حرخي رضي الفدعنه للى بحرمت خواجه بيدالله احرار رضى الله عنه البي بحرمت خوانه مجرقا مني محمر سمرتدي رمني الله عنه البي بحرمت خواد خواج احمراكمشهو ريرخدوم انظم كاساني ثم وه بيدي رمني اللدعند الي بحرمت خواجه جمراشتم بخواجه كلال وه بيدي رمني الله عنه اللي بحرمت خوايرمجر باشم ده بيدي رضي الله عنه اللي بحرمت خواد گد جو کی (مثلی ) و و بیدی رضی الله عند البي بحرمت سيدمحرمح ألثدلا موري ومنى الذعند البي بحرمت شيخ المشائخ فاني في الشرحترت شيخ كليم الشرجيان آبادي ومن الله عند البي برمت معزت في الشارخ فيخ معزت ظام الدين اورعك باوي وفي الشعند البي بحرمت شيخ المشاكخ لخوالحق والمدين عضرت فيخ لخرالدين محرمت النبي رضي الندعنه اللى بحرمت بشخ الشائخ قبله عالم وعالميان معفرت فواجه ومحدمها ووي رمني الله عند

## (١١)سلسلةُ عاليه سُهرورديه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْسِ الرَّجِمُ الْحَمُللِلْهِ رَبِّ الْطَيْسُ وَالْعَالِمَةُ لِلْمُثَمِّسُ وَالْصَّلُوا الْمُوَّالَسُّلَامُ عَلَىٰ رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ وَاللهِ اَجْمَعِيْنَ آمَّا يَعَدُ فَهِذِه سِلْسِلْتِي من مَّشَا يُجِي فِي ظَرِيْقَةِ السهر ورديقر هوان الله تعالى عنهم اجمعين . اللّي يُرمت عنرت مِي الكويمن رسول التَّقِين مُرصَعَقَ على الشّاعلية للم الأبى يحرمت مديمة العوم واعطالب المالثارق والمفارب على ابن اني طالب كرم اللدوج اللي بحرمت بيخ لمشائخ حعزت فوادحن بعرى رضي الثدعنه البي بحرمت شح المشائخ هفرت حبيب عجى رمني الندعنه اللى بحرمت شخ امشاركخ حضرت داود طائى رضي الله عنه اللى بحرمت شخ المشاركخ حصرت شخ معروف كرخي رضي الله عنه البي بحرمت في الشائخ معزت في مرى تقفى رمى الله عنه البي بحرمت شخ الشائخ معزت شخ جنير بغدا دي دخي الثدعنه اللي بحرمت شخ الشاركخ حعزت شخ ممثه درغوري رضي الثدعنيه اللي بحرمت في الشائخ حطرت في احمد اسود وينوري رضي الشعنه الحي يحمت في المشائخ حعزت في محر بن عبداللله سهروردي ومني الشعشه وللي بحرمت شيخ المشامخ حضرت شيخ وجيه لدين دضي الشعنه اللي يحرمت شيخ المشاكخ معرت شيخ ضياءالدين ابونجيب عبدالقابرسير دروي ومنى الشرعند اللجا بحمت شخ المشاركة حعرت شخ الثيوخ شخ شهاب الدمن سيردر دي رضي الله عند اللي بحمت شيخ ايشائخ حضرت شيخ بهاءالدين اكرياسبروردي متناني رضي الشرعند اللي بحرمت شيخ المشركخ ععزت شيخ صدرالدين عارف لمتاني رضي اللدعنه البي بحمت شيخ المشائخ حعرت شيخ ركن المدين تطب عالم مبرور دي ملتا في رضي الله عنه البي بحرمت ثينج اعشاكخ حضرت شيخ اسمعيل سيرور دي رضي الله عنه اللى بحمت في المشارع عفرت في صدوالدين جيم إسكيم إسروردي رضي اللدعند اللى بحرمت ﷺ الشائخ مطرت يشخ ركن الدين مبروروي رضى الله عنه الني بحرمت شيخ المشاكخ حعزبت شيخ الاسلام سيروردي وضي الله مونه البي بحرمت شخ امشارتخ حعزت شخ محرسر وردي رضي الشرعنه

البي بحرمت في المشركخ حصرت شيخ صد دالدين الدين رضي الله عنه اللي بحرمت شخ المشامخ حضرت شخ يوسف سيرور وي رمني القدعنيه البى بحرمت شيخ الشائخ حفزت شيخ شمرالقد سيرور دي رضي اللدعمة اللى بحرمت شيخ الشائخ حعزت في بهاه الدين جيم سروروى احمدا بادى مجراتى رضى الشدعند اللي بحرمت بشخ المشارئ قتلب الاولي شخ الاتنياشخ حسن محررضي الشدمنه البي بحرمت في الشائخ قطب الاقطاب مظهرالشالعمد حعزت في محروض الثدت أل عند البى بجرمت فيخ المشاركخ قطب يديدابويسف فحي الدين معنرت في بحج كارتي وض الأدعث البي بحرمت في الشائخ فا في فد معرت ثيخ كليم الله جهال آيادي رضي الله عنه النبي بحرمت حضرت هي المشائخ شيخ حضرت لظام الدين اورنك آبادي رضي الله عته البي بحرمت في الشرك فخر الحق والدين حضرت في فخر الدين محرمت البي رض الله عند البى بحرمت شيخ المشائخ قبله كالم وعالميان حفرت خواجه نورمجر مهاروي رضي الله عند رشده بدایت:

حضرت خواجہ اور جمہ بہاردی کا تعنق سلطین مظیدے دور سے ہے۔ اس جہد میں ہرونی

ہملہ آوروں کے حملوں نے اور اندرونی بغاوتوں نے برصغیر کے لوگوں کو پریشان کر رکھا تھا۔
برصغیر میں افر انقری بچی ہوئی تھی۔ ملک اندرونی و بیرونی حملہ آوروں کی چی و مشیوں کا شکار تھا۔ ان

طالات میں تبدیکا کم حضرت فواجہ نو رحم مہاروئی نے لوگوں کی سیجائشس کے لیے اپنے مرشد کے تھم

نیا ہے تا بائی صافحہ میں رشدہ جذبیت کے سلطے کو شرور کا کیا۔ آپ نے موجو سال لوگوں کو قرق ان و

سنت کے مطابق زندگی بسر کرنے کی تنظین کا فریعتہ بنو بی سرائی م دیا۔ آئ تا تھا۔ آپ کی صنا می

جیلہ کے اثر ات تھا لب جیں۔ فواب شاذی الدین نظام آپ کے بورے میں کھنے ہیں کہ:

ہملے کے اثر ات تھا لب جیں۔ فواب شاذی الدین نظام آپ کے بورے میں کھنے ہیں کہ:

اولیا میں اب بود نمان کمال بین مضم بان بیت خود جمد فور

اولیا میں بیت کے دوجہ ادرشاد بین شد مرض بان بیت مواد

که عبدت بود ز پاک پتن بید وان مه ملک قدر را موطن مد ملک قدر را موطن شد درانجا کال او شائع این که کشت خورشید فیقی او الام کی بد در ارادت او کی بد جهان یافت فیش بیعت او این که خاص و خام و شخ زمان بیست امروز او مراد جهان مرجع خاص و خام و شخ زمان (مشوی تخرید انظام بهجی فاری، ورق ۱۲۱ بخروند کت خاندگرهی افتان از بیکسلا، بخیاب) حضور قبله فالمی کاوصال:

آپ کا در استان بارشاہ شاہ عالم نانی کے دور حکومت (۱۷۳ ہے۔ ۱۷۵۹ء تا ۱۷۳ ہے۔ ۱۲۵۹ء تا ۱۳۲۱ء ۲۰ ہے۔ ۱۳۲۱ء تا ۱۳۲۱ء ۲۰ ہے۔ ۱۳۲۱ء ۲۰ ہے۔ ۱۳۲۱ء تا ۱۳۲۱ء کا انتخاب میں سرجی خلائق ہے۔ قطعہ تا در تجاب میں سرجی خلائق ہے۔ قطعہ تا در تجاب میں سرجی خلائق ہے۔ قطعہ تا در تجاب میں ان

خواجه لور محمد نور فخر روجهان الله رفت از دیا فافی در بهشت مازی الدین گفت تارخ این جنین الله حیف د دادیا جهال به نور گشت ۱۲۰۵ ما

ليماعكان

حضرت قبله عالم رحمد وشعليك الك زوجة تيس جن كااسم مبادك عظمت لى في تقدان عصرت قبلة عالم كتي فرز عدوسة-

#### (1) حفرت أو رالعمد شهيد (م يم ري الاول ١٠١١/١٢٠).

آپ جعفرت مولانا محد فخوالدین د بلوی کے مرید ہیں۔ خلافت آپ کی اپنے والد ماجد سے تھی ۔ قوم محامدال کے باتھول کیم رقتے الاول ۲۰۱۱ روکٹیرید ہوئے۔ ان کا مزار مریا تو اوصفرت قبلہ عالم کے دوختہ یا ک جس ہے۔

تعطي سليمال .... ٢٦

ور فخر الاولياء فور العمد الله كده ال ويا مؤ بنت كريد چد رفش ير تن طبر رميد الله و ك مردود اقوام مهار ود رسم بت وشم سال ومل الله ودئ عم جايت شد فسيد در سر بت وشم سال ومل الله ودئ عم جايت شد فسيد

> دعزت فروانصد شهید کے تین فراند منتے اور چید و تر ان تھیں۔ (۲) حضر سنٹی فوائد او انگر (م-۱۸۸ رمضان ۲۵۴ ان ۱۸۳۸)

ا پنے دامدہ جد کے مرید دخلیفہ منے۔ اپنے ہڑے ہما کی شہادت کے بعد مسید ہو دگ پرنگر بف فرہ ہوئے۔ ان کی مزا ریمانوار میں حضرت قبلئہ عالم کے ردختہ پاک میں مرجع خلائق م

الأوالدين الورعم شاه الفت اللهم الله إلى بكموة الوراجر تعليم شد روز آدينه بوت عصر بخردم الرصيام الله كزيدة ارجبي اودر بياتعليم شد آمده زمك مكوت الروسائش ايريما الله آه آیا الور احمد حضرت خوابية وراحم كم هم فرزيم فيه -

(3) خطرت خواجه نورخسن (م ٢٠٠٠م شوال ١٣٥٥مه)

حضرت قاضی عاقل محد کوث مشمل کا سے مرید دخلیفہ ہے۔ اپنے والد ماجد کے دص ل کے پکو عرصہ بعد مشکعیر شریف میں سکونت افقیار کی۔ مشکعیر شریف میں ۲۳ رشوال ۲۵۵ ساکو وصال ہوا۔ عرار کہ انوار حضرت قبلتہ عالم کے دوضتہ پاک میں ہے۔

لورضن زظمتِ دنیا چورد کے تافت بنت در بخر لور وصدت چوں آشا شنافت حالف چ دید روشتی وسل او بگفت بنت لور حسن نز تورثھ جا یافت ۱۳۵۵ م

آپ کے چارزی ہے۔

معرسة قبلة عالم كاصا جزاديان

حضرت زینب بی بی بی می شد ران کی شادی حضرت جمال محد بن غلام محد سکندادوم می لالیکا سے دو کی تھی ۔ان کے ہاں اولا دنیس ہوئی۔

دوسری نورچیم کانام بائی اصحب لی بی "مقاسان کارهند از دواج سیرشیرش و سکر شاه آدم سے مواتف ان کے ہاں جمل اورا وشرموئی۔

> جائشينا كإحضور قبله عالم سجاده نشين اول حضرت خواجية و رالعمد "

حضرت مودا نافخر جهال تدرست بيت تقده خلافت البيند والد ما جديد تقل - آپ كل شهادت كادا فقد كيم رقع الاول ١٢٠١ عار ٩٢ عا وكو بوا\_

سجاده نشين دوم معزت خواجه لوراحر"

آپ این والد باجد کے مرید و طیفہ ایل ،آپ کا وصال ۱۸/رمضان المبارک

سجاد ونشين سوم عفرت خواجهمود

آپ حضرت قاضی عاقل مجر المروظ فيف اين اور حضرت خواجه شاه مجر سيمان او نسوق سه جمي آپ کو خلافت ہے، آپ کے ہاں تين فرز ند ہوك (1) حضرت خواجه فور بخش (۲) حضرت خواجه غلام قطب الدين صاحب م ۱۸ روقتي اللّ في الله الله علام الكي قرز يومجر قاسم بجين على فوت بودائن كاسله اولاؤيس ہوا۔

سجاده نشين چيارم حضرت مي ل نور بخش"

تشتل سليمال..... ۲۸

یہ بینے والد محرم کے بعد مسیم سجادہ پرجیوہ افروز ہوئے اور ان کا وصال ۱۵ ارشعیان ۱۲۸ میں جوال ان کے بارے جس معترت خواجہ ام بخش میں روی تحریفر نے جس ''سعدت تخش مروت منش حضرت خواجہ اور بخش صاحب جو حضرت خواجہ خواجگان سلھان السوکلان حضرت محد سلیمان تو تسوی کی بیعت سے مشرف ہوئے۔ جملے جبر بین میول کی نہیں سام رہت کی کرتے تھے۔ اپنے مشرف ہوئے کے ساتھ نہیں یہ عقیدت اور کی ارادت رکھتے تھے، مروت آپ کا پیشرف ہر چھوٹے بڑے کے ساتھ الفت اور خلق سے جیش آتے تھے، اپ

حاده نشين پنجم حضرت ميال نور جهانيان" (اول)

آپ حضرت خواجہ شاہ القد بحش کر یم اتو کسوئ کے مرید و خلیفہ تھے۔ آپ کا وصال ۲۹ مر شوال ۲۰۰۷ ھاکو ہوا۔

بوده فين ششم حضرت يل يوسف

آپ بھی معفرت خواجہ شاہ اللہ بھٹل کریم او نسویؓ کے مرید وطیفہ ہے۔ آپ کا وصال ۲۳ رہے الْ آئی ۱۳۳۹ اورکو ہوا۔

سي دهشين بفتم حضرت ميال محمود بخش

آپ بھی معفرت خواجہ شاہ اللہ بھش کر یم اقو نسوی کے مریدا ور معفرت خواجہ محمود تو نسوی کے کے ضیفہ تنے۔ آپ کا دھ ل سر مفرم سے سا ھر ۱۹۵۷ء کو ہوا۔

سجاد ونشين بشتم مصرت ميال نورجهانيال ( الني )

سار ذیقعد ۱۹۲۹ء میں پیدا ہوئے۔ دین تعلیم مختلف علاسے حاصل کی ۔آپ معفرت خواجہ محوولو نسوگ کے مرید وخلیفہ تنے۔اپنے والد ماجدا ورحضرت خواجہ قلام اللدین

محودي سے بھی فد دت تقی \_آ ب كا وصال ٥رزو لجيم ١٣١١ حكوموا\_ سجاوه نشين تنم حضرت مياب غلام معين المدين مظنه حدق حصرت ميل غدام معين الدين مدخله الدى كى ولدوت ١١/ريح . الألى ١٥٨ ، وغر ہوئی۔ایے ، موں حضرت خواجہ غمام نظام الدین محمودی تو شوکی ہے دسب بیعت ہیں اور خلاصتہ اینے داوا حسفرت میں محدو بخش مہاروگ ہے ہے۔ آپ کے دوفر زند ہیں۔ حضرت میال شہام المدينٌ ان كا ايك فرز تدحعزت ميار جُم، لدينٌ اور دوسرے حعزت فلام بهاء الدين صاحہ حضور قبله ولم كے خلفا حفرت أو رمحه بار دوالله (م ١٠ رجي دي الماوي ١٠٥١ هـ ١٢١ م جنوري ٥٩ اي ١٥) حفرت قاضی به قل محمدٌ (كوث مفن) (پ١٣٩ الديم ٨٠ رجب المرجب ١٣٢١ مر (,IAITER/TY حضرت ما فظائد جمال مآلي " (م ٥٠ جه دي الاول ٣٣٦ مريم مرجون ١٨١١ م) حفرت فواج الرسيس ن أو لسوي (ب ١٨١٠ ١٥ م عرصفر المظفر ١٣٦٤ ١٥ ١١ وممير ١٨٥٠م) حعرت قارى مزيزالله (م ٥١/٤ يقعد ١٢٠٨ه) حضرت قارى مهنة الله (م-٢١ رشعبان ١٧٠٠هـ) \_1 حضرت ميال محمد فاهل " تيكوكاره صاحب سكنديستى شدة دم (م-٢٥ روي الأني ١٢٢٥ م حضرت ميال فلهم حسن بحثي (م ٥٠ مرا يقتده ١٢٣ه ٥) ω٨ معرت غلام في كرى والا (١١ رجم الحرام ١٣٣١ ١١) \_4 حضرت عافظ تأمير الدين أ\_ \_1+ عفرت مولوي محد مسعود كنتها كل - العين ملسد مبرورد بدي خلاف ماصل تقى- $_{\rm J}$ معفرت لورالحق مسكنه شرفريد\_ \_10 حضرت فلام فرید "سکنداد بمراله لیکا۔ان کے فرزند کے ساتھ ہی جھزت قبلۂ عالم کی فورجم ٦١٣ فتريل سليمال ----

عرت ليل سية "عادى الألكاء معزت مافقاليائ قوم بيال ھەزت جۇنۇث <sup>ئىج</sup>ىدانىپ -16 هزين مافلا بهل جوياً. . 1 صرت محر بنش چشی مکنه تاج مرور-\_12 عزية امالت فالأ \_IA حزية نواب مّازي الدين فانّ (م١٢١٥ هـ) \_ \_14 معرت لغيف التدصاحب" مكنهمني فات رفير بور \_ 1% حفرت مولوی نورمج \* کیل سکنه نواحی ، بها ولیور به \_19 مولوي عمر حسين " توم چيز سکنه نواتي ، به وليور .. \_rr حفرت ممال! كركمي " مكند قعيد داينا مرسده افريا\_ \_r= معرب ما فلا غلام أياً-\_ | | حضرت مولوي محمدا كرم" سكنده مروغا زي خان -\_ro حفرت مولوي څرنجيت سکنه کرهي اعتبار خان-\_64 حضرت تفدوم شيخ محووقيه (حضرت تفدوم جهانيال كي اوراوش سے إلى) \_12 حطرت تفدوم حا مدنو بها دلنامث بن تفدوم ناصرا مدين رافع ( خامس ) \_124 (م\_١٠٠٣ ماء) بن غلام شاه كلال بين البرشاه بين ظلام على شاه بين مخدوم قوبمبار کلاں سکندادی سجاد انشین اوج شریف، ان کو ان کے بھائی مخدوم فلندر بخش نے ان کے طازم دابه باراك باتحدسان كوز برول ياتحاب حفرت مخدوم عبدالوهات اوي شريف. حضرت كذوم عبد الكريم ماوج شريف (بيدهرت ميدجلال بقادي كاولاد ع ين) . P. حضرت تفدوم عب جهانيان (حضرت ميد جلال بخارى كي اولاد يي \_ [7] حضرت مولوی سلطان محمود کوریٹ (حضرت قاضی عاقل محد کے بھا لی ہے) - 1-4 قديل سليمال ---- M

٣١٥ عفرت ميال أقد عكد بذر كاومورت (الذيا) يا تودوب في-

٣٣ مولوي تاج محود اسكند كرهي اختيار خال-

۳۵ شخ جمال پشتی " سکنه فیروز پور پید قعبه محدار شریف کے قریب ہے۔ال کی قیرانور مجی دہیں ہے۔ ہے مثال عاشق ہے۔

۳۷ منزت و فقاعمت الله (م ۱۲۳ زیقد ۱۲۵س) سکندتو کیروشریف تخصیل الملی، بها و تیگر

ساس معزرت صاحبز ادونو رانفريز (م يكيرزي ارون ١٠٠١هـ) .

٣٨ عرت ميرن شأأ-

٢٩٠ عفرت ميدما لي مجرث وال

۳۰ محرت دین محرثاه" (بیدوضفه استی مشملی کرم اکثی ہے۔ یمتی ۱۵ ن کروب ب)

المرت ممال المركور ما المحول في مسلم فتشيد يد عظافت إلى -

٢٧ معرت فظام بخش ريد معرت تقب جى ل بانسوي كى اولاد سے تھے۔

١٠٠٠ حفرت شاوميدا لعزيز اعدومتال".

۱۳۲۳ صفرت مونوی ضیاداندین محارد کلاً ..

٢٥٠ حرت فليقر والله

٣٧ . حضرت مولوي عبدالرهن مندهي أراغيس ملسلة تشتبندية عن وأصل تقي ..

يه. حقرت قامني اجر على (م-٩ رشبان ١٧٣٥ م) بن حفرت قامني عاقل كدصاحب (م-٨٨

رچپ۱۲۲۹ه)

#### ماخذ ومصادر

(١) عَلِيمِ قَامَتَى مُحرِمر إعوان ميت يورى خلاصة الفوائدة ألمي

(۲) مولوي محر كھلوي خيرالاذ كار، مطبوعه انگ

(٣) مولوي گل محمد اجر پوري بحمد سيرالا ولياه ، مطبع رضوي ، د في ١٣١٢ هـ

(٣) خواجها ما يخش مهاروي وكاهن ايرار تلمي

فَعَنْلِ سَلِمَال \_\_\_\_ المَّا

ŵ

ف نقاہ چئتہ مکھنڈ شریف طبع انک کے بانی حضرت مول یا محر طی المعروف حضرت مول ی حضرت مول کا محر طی المعروف حضرت مولوی صدب مکھنڈ می (متو فی ۱۵۳ مار) یا کیلیفہ حضرت خوجہ محسنیمان او نسوی کے تذکرہ نگاروں اور ویکر حضرات نے جہال مجمی حضرت مولوی صاحب مکھنڈ می کا ذکر کیا ہے وہال آپ کے آباد واجد او کے بارے میں والی چند سطری تحریری جی جو صفرات مکھنڈ شریف کے اولین تذکرہ نگار حضرت مول نا تامنی امیر حزر قریش المعروف نقیم صاحب (متو فی استاد مراح المراح ا

حصرت مولان صحب مکهتری بدا یکه اسم می وك اوشان محمد عسی است \_\_ مورد بشان و تاله شریف (بنانه شریف) کے مخزن اولیاء الله یود و آن در ملك پسجاب بنواحی امرتسر واقع است و ایشان اشرف انقبائل قریشی بو دید حصرت مولان صاحب محمد علی و تالوی شم مکهتری بن محمد شفیع بن محمد داود جلال آبادی که بنواحی کابل واقع است ... حضرت مولان صاحب مکهتری هیور عورد سائم بودید که والدین شریفین ایشان از عالم ملیتان در یدید.

صلحة على يرحضرت مولاتا زين الدين مكعثرى كي حوال سي تكفية جير كه غلام طل شأة والوى آپ كے فالد ذاريتھے۔ ڈاكٹر صاحب زادہ محمد سين ليكن دفيض المشامخ ، ميس تكھتے جير :

جناب نور محد نظامی ، بھوئی گاڑ، حسن ابدال (تاریخ، تذکرہ اور آثاریات کے فاشل)

垃

ز رہ الدر فی معرت مولانا محد فی شیع میں داؤ د جلال آبادی سیا قریقی میں در احد بنار شرقی و حاب ہم ( مندوستان ) کے جیں۔ سلسلہ تشخید رہے مشہور بررگ دعزے محبداللہ المحروف شاہ خلام کی والوی تدمی مرہ آپ کے خال زاد برقی جی رحمزے شاہ قدام کی تو خالے ہے دی چھ کے اور معزے مردا مظہر جاریا جانال شہیر ہالا احداد کا بری کے مربد وانشین ہوئے اور معزے مولانا

حضرت شاه محد شفع عنوى قريش - آب كى پيدائش بثال شريف شلع كورداس يور، شرق پی ب (بعارت ) شل جوئی۔ آپ کے والد گرائ موانا تا تھ داؤد قریش جاال آباد اوار کائل ( فغانستان ) سے بٹالہ ش آگر آباد ہوئے تھے۔ آپ کے افراد خاعمان اکثر علاو سخاتے۔ حضرت یں اور اللہ میں وبلوئ کے والد کرا کی حضرت شاہ عبد الطیف قاوری خلیفہ حضرت شاہ ناصر اللہ میں قادر ال د بادی آپ کے ہم زلف اور ہم خاندان تھے۔" صاحب تذکر والحج ب" نے حضرت مولول ماحب کے احوال میں آپ کا خاعدان قریش لکھا ہے جیکہ آپ کے خالہ زاد ہوا کی وہم خاعدان بزرگ شاہ غذم علی د ہوی کے خلیفہ و تذکر ہ نگار حضرت شاہ روف احمد وافت مجد د کی فار د تی نے اپنی تصنف" جوابرهوب" من لكيت جن -" آب سادات علوي جن اورلب من ظيفدرمول الشعاية حفزت امير الموشن على المرتف رضي الله عند العليم جالطة جين "اسرسيدا حمد خال" آثار الصناديد" ين كلية إن " آب سادات علوى ع بي حضرت سيدنا على الرتفي كى فاطى اولاد كوسيده س دات اور غیر فاطمی اولا د کوفریشی علوی کها جاتا ہے۔ چونکد آپ کا تنجرہ نسب حضرت محمد بمن حضیہ ے زریعے حضرت سیدنا علی المرتفع سے ماتا ہے اس لیے آپ کا خاتھ ان آریڈی علوی ہے۔ حضرت موناناش ومرشفين كابتدائي تصنيم وتربيت وطن بثالة شريف شي مولى -اعلى كتب كي تعليم كے ليے دال تشریف لے مجے فراغت علوم عقلیہ وتقلیہ کے بعد دورہ صدیث شریف کے لیے عدرم رشميه على معترت شاه ولي الله محدث وبلوى (م ١٤١١مه/ ٢٢٤) كي خدمت جي ها ضروعوكر وره حديث ثريف يرّحا ووران تعليم على حضرت شاه ولي الله محدث والويّ غليفه والد ماجدخود

حضرت شاہ عبدا مرجم فارد تی تفتیدی مجددیؓ ہے بیعت ہو کر اسباقی سلوک و معرفت کی تعلیم حاصل کی حضرت مونا ناقیم اللہ بڑا یکی خنیفه حضرت مرز امتظیم جان جاتا ں اپنی تفنیف ''بٹلائن مظیم بیا' (فاری نظمی) میں لکھنے ہیں'' ایٹیاں اول ذکر طریقہ ( نفشیند میہ مجدد میر یا در فومریہ حضرت شاہ ولیا نشرے حب رحمۃ اللہ علیہ کرفتیہ''

.3.7

آپ نے ابتدا افر اختیاں سلسطر بھیت ( نششند سیجد و سید) کا ذکر فیفن محترت اور اور الدور الد

27

شاہ محمد شنج نے بزرگ ( صفرت شاہ ولی اللہ محدث والوی) سے طریقہ ( تعتبد یہ مجدد یہ ) حاصل کیا اور گھرآپ ( خواجہ مرزا مظہر جان جانان ) کی صحبت مبارکہ کے التوام سے اور نجے مقامات پر پہنچے اور کجایات ؤاند پر کوائز ہوئے اور اپنا وقت اللہ تقال کے ذکر ش گزار کے مقامات کی مختلف کے الدہ تا مالہ کا مناب العرام کا مالہ کا مناب العرام کا مالہ کا مناب کی کا مناب کا منا

دعزت مول ناصاحب مکھٹری ابھی چھوٹی مرکے تھے کہ آپ کے والدین شیلین عالم نانی ے مل سے اوالخرمجد بن فاروق نقشندی مجدول نے چند بزر کول کے محتوبات کا ایک مجوب المان منوب طبيات "مرتب كياجوه مهام شي مطع كتبالى وقل سندش لي موسال يمن حطرت مرزا مظهرجان جاناب كمكتوبات محى شال إن مكتوب غمرتينتيس من جومودي فيم الله يزامجي كنام بي معرت مرزا مظهر عال جانال كعم إلى "" شوفيط علي الهمة بدرون وفات إلايدو ورمقبره حضرت شاه ولى القدصاحب رحمة الشعطيد مدفون شوندا

27

شاه شغيع وروفت كي وجدس وفات يأم على إن اورآب كو معزمت شاه ولي القدر تمة الله مليد كيم هيره في الما كيا كيا سي-

آب كا وصال تقريباً ١١٨٠ مد برط بن ٢٣٠ عاكو موا اورا عاط مزارشاه ولي الأدمورث ر الوی قبرستان مبندیال شاجراه لا جور (بها درشاه ظفر بارگ ) دیل می فرن کیا گیا۔ اور وزیدیں تین صاحر اوول کے نام ملتے ہیں۔

حعرت مولاناميان عبدائرسول ساكن بثاله شلع كودواس يور

حضرت موادا تاميال غلام رسول مماكن بثاله بشلع كورداس بور \_1 حطرت مولانا محد على المعروف حضرت مولوي صاحب مكعيدٌ شريف متوفّى ١٢٥٣ هـ/

JATZ

افز:

٣

حبرالنبي يعول ناء تذكرة الحبوب (للمن) بمخوونه كتب خانه خافقا ومعلى حشرت مولانا محمط مكوزي مكوز شريف

غلام من شاه د بلوي ومقامات مظهر بيه من احمري و بل ١٩٧٧ ه

عجد بن احرم ادا بادى الكل الطبيات المطبع تجتبانى وديل د ١٣٠٩ هـ .11 فيم الله بن بكى، بشارات مظهر بدا تلى عمل ) بملوكه قد اتبال محد رى، لا دور فلام مصطفى خار، ولا كثور مرتبه ) ولوائح خانقاه مظهريه، آفر ليش بريينك بريس، كريل، ۲ \_0 , 940 غلام على شده والوى مقدمت مظهري مترجم محجد اقبال مجددى ، اردو سائسس بدوره ما بور \_1 LIAAM خلق اثم (مترجم) بكتوبات مرزاه فلم جان جانان شهيد بكي دار الكنت ما موره ١٩٩٤م محمد فديروا فحطامة ومخ وتذكره خافقا ومظهريه القعيمة مبلي كيشنز وما وووه ويحد LΑ روف. جمروات مجدوى جور مرحلوب ملك فضل وين تاجركت الا مور ١٩١٩م -,1 مرسيدا حمد خاس و آثار الصناديد ، سنشرك بك في وأردو بإزار، وهل و ١٩٢٥ و \_1+

Σħ

# جاده نشینان حضرت مولانا محمد علی مُلَّهِدُی (۳۰) حضرت مولاناغلام کمی الدین انتر مکهدری

محرسا جدالله مي

یندنی حارث آپ کا اسم کرا می خلام کی امدین اخراری میان گذابن حافظ گورای حافظ کا این مول تا پر اینم ۱۲۷۰ میران ۱۸۵۸ میکونشرنیف شی پیدا جوئے آپ کے آباؤ اجدا دکا مولد دسکن قعوا محرف ( تخصیل تلد گنگ ) تھا۔ حضرت مولا تا ایرا تیم کا حزارم رک تعوامح م خاں میں ہے۔ حضرت مونا تا براہم کے تین صاحبزا و ہے ہوئے۔

ی فظائم کسی اور مولانا فلام حسن سے بھائی ہے۔ دھرے جراکر م کی والدہ الگ تھی۔

یو فظائم کسی اور مولانا فلام حسن سے بھائی ہے۔ دھرے جراکر م کی والدہ الگ تھی۔

یو فظائم کسی نے آئی سیلہ عمل تی ہے بھائی ہے۔ دھول نا فلام حسن نے للیانی (سرگودہ)

میں سکون افتیا دکی ۔ جمداکر م آبتدا والد کرم کے ساتھ رہے بعد ارال اُن کے وصال کے بعد

ومذیاں (سرگودھا) بیس سکونت افتیا دکی حضرت عافظ محرحین کچھ عرصدہ بیس تر تک میلہ

(طور تک سیلہ) بیس متم رہے ۔ پھر مکھ ڈیر نیف تا نے اور جام مجد (سمجہ حضرت مولانا

مولی مکھ ڈی کی سیلہ) بیس متع دول بیس متم ہوئے اور تر آن مجیدی تعلیم شروع کردی ۔ علی قد ک لوگ

آپ کے فیضان سے مستنید ہوئے۔ آپ کا وصال مجدے المحقہ جو ول بیس ہوا۔ مزار مبارک خانقا و مطل جنو بی بینار کے ساتے بھی مولانا

عبدالقد وں جھا تیج گئی مکھ ڈی سے ملحقہ مجدے شعل جنو بی بینار کے ساتے بھی مولانا

حصول علم 'آپ نے ابتدائی تعلیم مکھند شریف کی درسگاہ میں حاصل کی۔ بعداز ان بھو ( فتی جنگ ) میں مون تا محمد قات کا میں اور تعلیم رہے۔ جن ونو ان حصرت مواہ تا زین الدین مکھندی کا وصال ہوا تو آپ یہال شرح الماج می وعیدالفنور پڑھتے تھے۔ آپ کے چھوٹے بھائی حصرت

مش الدین مکھندی بھی ساتھ تھے۔ '' تذکرہ الجوب ''جل مورا ناعبد النی 'نے لکھ ہے کہ حضر رہو زینت اما دیں کے دصل کی فہم چود سیدی پٹی ۔ ۱۳ عرص اعرب ۱۳۹۵ ہے کو حضر ت کا اصل بوا۔ اسپنا مرشد دمر بی کے دصل کے بعد مسلس تک صور علم عمر مشعوں رہے ۔ ۱۳۵۵ احد ش ما قاعل مستدر رش دیر مشکن ہوئے اور ایک عالم کواپنے فلا ہر کا دہائشی علام ستنجر فر ، با آپ کے اس متدر رش دیر مشکن ہوئے اور ایک عالم کواپنے فلا ہر کا دہائشی علام ستنجر فر ، با آپ کے اس متدر میں مول نا جو تا اس بھو دارا (فتح جنگ ) کے علاوہ مورا نا خورشید ' نظر یا ہوی مول نا جو اور ہو مقدر میں مول نا جو رمول نا خان جمعور عالم کر سے دہے۔

بيعت وفدا فت ' آپ کی بيت اپنه نا ما حفرت خوانيه زين امد بين معروف به زيت اما دي ہے تھی۔ ۱۲۹۵ ، صفر المطفر کو حضرت نمام کی الدین مکھڈ کی خوب نے زوں حضرت شاہ محد سلیمال ا نسوی کے سال ندع تی م رک پرحاضری کے بیے تو نسر مقد سرتشریف لے گئے تو حضرت خوجہ ال بخش خریب نوازنے " پ کی وستار بندی فریائی۔ دومرے سال دوبار وعرت مب رک پرجا ضربو ے کو حضرت اللہ بخش فریب نواز نے خلافت عطا فر ، ئی ۔ بیعت کی اجازت کے ساتھ دعفرت ہو ل نا محد على مكعدًى كى جائشتى كا منصب عط فرماي مصرت الله بخش غريب نواز "ب كيسما تحاصد درج شفقت فم مائے۔ آپ اپنے خواجہ کے سفر وحضر شال ان کے تھم کے مطابق ساتھ رہتے۔ ۱۳۹۹ اے میں جب الله بخش غريب نوازنے سارِ في كار دوفر ما يا تو آپ كونلى بمسفرى كا دعوت نامه يہي كيه ائے نانی صحبے دریے اجازت منے کے سبب آپٹسٹر میں فوری شریک توند ہوسکے لیکن بذرید بحرى جباز بمبئي (ممبئي) مكة تمر مديش الله بخش تخريب نواز كي قدم بوي كي سعادت حاصل ك- چه ١٠٥ کے اس سفر کے دوران حضرت کی ذات واناشن سے فیوض و برکات کا حصوں ایک یکنی اسرتھا۔ از دواجي زندگي: "بي نے تين شاديال كير \_ ذعوك اجم ، كوريا ( تحصيل پنڌي كھيب ) بقوم محرم خان (تخصیل، تله کنگ) ورایک کالایوغ (صلع میانوالی) ہے۔

اول واطب رنہ ہے حبیب کر بم بلک کے صدقے تین صاحبزا دے اللہ رب العزت نے عطا

سے۔ بنیوں علم وضل بیس اپنی مثال آب شھے۔ \_مصرے موں ناجمہ حمد اور کین مکھنڈ کی (م - مع جہ دی او ول ۱۳۸۹ھ مطابق جول کی ۱۹۲۹ء ۔ مد من مبارک خانفاہ مطلی حضرت مول ناجمہ علی مکھنڈ کی)

ب حضرت مولانا تدالدين مكهدى (م د 16 يقعده ١٩٥٥ الد مطابق ٩٤٥ و مدنن مبارك خد مناه معلى معرت مولانا تحد على مكهدى)

ے حضرت مون نا غد م زین الدین مکھٹری ٹم تر گوی (م ۲۶ ذوالحجہ ۱۳۵۰ مدمطابق جواز کی ۱۹۷۸ء - بدفن مبادک: دبیرشریف، ترک بخصیر میسی مضلع میا نوال)

ش گر دوخلفا: آپ کے شاگر دوخلف میں حضرت مویا ناجمد الدین مکھندی، حضرت مول ناجمد الدین مکھندی، حضرت موں نا فلہ مزین الدین مکھندی قم تر گوی، مویا ناحس چشنی حیدر آب دی، صوتی عطامحہ فات میسی جیلوی، مولا ناشس الدین طفاعی کے اسائے گر می شامل ہیں۔

معمولات: حضرت مور نامحمد لدين مكور كي "تذكرة الصديقين" بين النيخ والدعرم كروزمره معمولات كيفتمن عل يول كويز إين:

حضرت مول نا ندام کی، لدین احمدُ زندگی جردری دندریس وابستار ہے۔ متعدد میں وفضلات "پ" کے سامنے زنوع کل میں احمد کیا آپ کے کا مرائے کا دیا ہے۔ میں اور کی میں مولانا مشمل لدین خلاصی جنموں نے " بنگ نامر منسوب بالاسم نامد " کے نام سے آیک طویل فادی مشمنوی کھی ہے، جس میں من قب کے زیرعنوان افھوں نے حضرت خواجہ اللہ پھٹی او کو اور حضرت خواجہ فنام مجی الدین احمد کے لیے اہتا ہدیہ مقیدت فیش کیا ہے۔ پنے جیروم رشد کے باتا ہدیہ مقیدت فیش کیا ہے۔ پنے جیروم رشد کے بارے میں بارے میں بارے میں اور کھتے ہیں:

در منتبت خواجه ممكند كى يير دمر شدخود ، قال اعلام ارشاد در فعة وابقاه نقد مفيداً » د م الديام والسيالي ماقعة -

ع يتم أمت معلق فهدير ہ نبان کہ جون کے تن آداستھ ا يود فواجدُ ياك ميرت ملك در ين يخم چون ديده را مردك ٢ مران زمان بر د*رش* باجداد که در ملک رشاد شدسایه دار ۳ بمعر مكعدمت ناى شي چر بیسف زیرج سعادت می جهائے بریار کاچ او ر فعس الحی سر تائج او عزیزی تر از نیکنامان مند بود رود تيش ز دريد عد ١ مدفی ول از در مدقی او جو يعقوب عام يُر از عشق او ١ به ينشش غلام ست خدمت كزيروا ينام آمده کي املام و ديل ٨ آپ کے ایک ٹاگر دمولانا حس بیٹی گئے ماں ملک جامع مجد خامید میدر آبادد کن جی امام وطیب رہے۔ ماس مکھ نشریف بٹل آپ کے فریم ماید میٹا کا شرف بھی حامس وبارا ہے جی و مرشدے مجبت کے رنگ ڈھنگ ان سے میکھنے جو نشیک -ایک فط بھی ایپ دوست صوفی عطار می میٹی نیوی کا فرانا طب کر کے لکھتے ہیں:

می بریرے بالک کا ہے انتہافتل وکرم ہے بخواعے (کدا) ان تنعیدُوا معمد الله لاتنخطوها مالك كاحتول كاشكر بياداكرنا تؤجوا يخود واس كأختول كالشاريمي بے حدمشكل اور غيرممكن ہے، شى شدعا مم ندفاصل، شايد ندز اج، ند وغوى ليات شد غوي كاروباركي و تفيت مكر ميراما لك ايناس مرايا خرق بحار عصيال بندے يوال قدر جريان ہے كمائ كا ظهر فيرمكن ہے۔ يكى الك كافتنل وكرم بكراي يرتظيري ساكافدام بنايا باور يكراس اجز غلام كى اسك محبت حضرت قبلة كم قلب اطهر على ودبيت فرما في سب كرندم وف بداماند حابت و ننوى معرت قبلا كر بانته من يتي مير عن ال عال تيس بكداب حیات أخروی می جمی حضرت تبد فل عنا غول سے ، لامال مول د حضرت تبلاً کے مبارک یا تھوں کا تحریر فرمودہ کیے مکتوب گرا می بنز منی زیارت بھیجا ہوں بعد زیارت والیس فر ما دیجئے ۔ آ قائے اپنے ٹاچیز غلام کوجن اللہ ظامی مخاطب فرمایا ہے اورآ قا کی ہے انتہا عنایت جواس کمترین غلام کے شامل حال تھی اور اب بھی ہے اور آبندہ میں بیشدان شاء اللہ المسلعان رہے گا۔ اس مختر تو یہ آپ کواس کا اندازه موجائے گا۔ جب محل اپنے گن موں کی کثر تاور تیکول کی قلت کی وجہ سے پر بیٹان ہوتا ہوں تو اس مکتو ب گرائی کو پڑھ کر ان محبت جرے لخوطات میں دک ہے اسے حسرت زوہ در گوسکیس دے لیا کرتا ہوں۔ منشیوں سے حضرت قبلہ نے جو مکتوبات لکھ سے تقصان میں اس مکتوب گرا کی ے بھی زیادہ عبت بحرے الفاظ ہیں لیکن اس مخفر کنؤے گرا می کو بیٹرف حاصل ے کہ مد حضرت اقدی واعل کے مقدی پاتھوں کاتح برفر مایا ہوا ہے میرا خیال

ب کراپ مک موت را می اور موت سے پہنے یک بات پیت کی مہلت آئی آو بید میس کر در گا کہ کی افا اند کی مرکار کی عاصت کو نکال کر بی عاد بھے قبر علی رکتے کے بعد میر یہ سینے پر دکا دیا جائے تا کہ اس کی برکت سے میر کی حشکات سمان ہو جا کی سر اثر شتے تبریش چھی آو تل بایشک ہے کہ دول گا۔ '' میں امت ہوں تھ میل کی گر شاو مکھنڈ کی گا'' رمواف قر مائے فط کے معمون سے بہت دورنگل کی ہوں اگر میراقعود کی گا'' رمواف قر مائے فط کے ہے۔ دالسلام ، کی شی تسمیم سے ، اعز اکو دکوات مزید حیات و تر تی و دہا ت

حضرت مولانا فعام کی الدین جر محمد کی تادم آخرین درس و تدریس سے ویسته

رہے۔ایک روایت کے مطابق آپ کل سے اسباق شروع فریاتے اور رات گئے تک تعیم و قد ریس

کا سیسلمد جاری رہتا ہی جا تھی گئی دوق و افر آپ کو میسر تھا۔ کتب خاند مولانا جو گل محمد کی میس

ایک مخطوط انسرائی 'کا آپ کے ہاتھ میں رک کا لکھا ہوا محفوظ ہے۔علاوہ انری مختلف موضوع ت پر

ایک مخطوط انسرائی 'کا آپ کے ہاتھ میں رکتب خاند میں کچھ مختلف الموضوع پر ایسے مخطوطات

مرجود میں جو آپ کے ایما پر لکھے گئے۔ ان شاء لتہ جلد فہرست مخطوطات میں اُن کا تعصیلی ذکر آ

وصال مبارک آپ وصل مبرک ۸ ذی، لجد ۱۳۳۸ دوطابق ۱۹۳۰ و بروز منگل طوع آقا ب کے بعد ہوئی۔ وصال کے وقت کی عرمبارک ۲۴ سال تھی۔ آپ کا عزاد مبارک موانا تامحہ علی مکھٹری کے عزاد سے تنصل جانب خرب واقع ہے۔ تنفعہ تاریخ وصال جوآپ کے عزاد مبارک کی غربی ویوار برکھ اگریے۔ ورج ذیل ہے۔ خواجه ، بحر و جاه و جارل ا خد نه دنیا یاویج علمیں ترویه صح شاعب نیکه ۳ سال جامع غلام کی الدین (۱۳۳۸ه) مه ما من المن و بر واصلی کال ۳ نامور بود شح مهدین ماشل و بر واصلی کال ۳ نامور بود شح مهدین شد بگلوار خدد واجد وصل ۳ نیل گل غلام کی الدین چشمهٔ فیض او بدام آیاد ۵ والی وسل باخ زین الدین الدی

#### \*\*\*

والرجات:

محدالدین مولانا به تذکرة الصدیقین، فیروز سزلمینید ، اشاهسته دوم بس ن ، من ۹ حشم الدین اخلاصی مولانا، جنگ نا مرسر وف به قاسم نام ( تقمی تکس) ، نفز وند کتب خاند مولانا محرف نمکه شدی ، ۱۳۳۹هه، م۳۴ معضرت خواجه غلام محی الدین مکه ندی

\*\*\*

### مولوی محمد خدا بخش

محمرتو قيراعمر ملك بينو

ماج كى تشكيل ميں مختف تبيتيں كارفر ما موتى بين -ان شرا سے على وروحاني نسويہ سب سے توی اور بر کی اٹرات کی حالی ہوتی ہے۔ شرقی محاشرے عمی کوتا کوں دنس فی نطر ق کے چھو چھمی وروحانی نبیتوں کے شفاف سر خشے معاشرے کے ظاہراور بالمن کوستوار نے کا کام كرتي بن مناف ال لي كها كداب شفافيت اور شفاقيت شم فرق مناجاد اب معترت بر مرطی شاہ گزادی کے دست گرفتہ اور نگاہ یا فتہ مولوی گھر خدا بخش شفاف نبست کے بزرگ ایک يس بوگزرے بين يجليات مركى بيكرن عجيب وغريب ركوں سے تفکيل يائى تھى علم وحكت. دورت ، عزت غرض جرجيز كے حال ال فض كوان تمام جيزوں سے العلق يايد منظم كا زعم، و روت مندی کا فرور نامیت کا محمند اور ندی کسی انبوه کشر کامتنی ... خداخونی سے جوراور مثل مصفق سالنے ہے سرورا تی ذات میں مم لا مکال کا مسافر میری ساعت کو بر فرف حاصل ہے کہ أس نقير بريا كي بكتي بوئي بانك اذان نے ميرے مشام جال كو بار باسطر كيد برجند كرأي وقت أس كتفيم اوراس كے يحير الى مول كارير ، ليے ب من في را الے من دانے من دانے ك لے زبانے سے جدا ہو کرر ہے کا ظارہ جی میری ہی تھوں نے دیکھا عراس وقت کی خرتی کرنے ، د كيا إوراس تحلق كيامونا ي

برسوں بعد پہلے برس دل شرح ہو ہوئی کماس درویش یا صفا اور فتیم ہے دیا کا حوال معلوم کروں۔ بیددیکھوں کدکوئی زیائے سے جدا کیوں رہاء وشع فتلے میں ، تر اش خزاش میں، چال ز حال شر ۔ زیائے کا دیگ اس پر کیوں شرح ناماج وہ کیوں کید رنگ رہ، زیائے سے جدار گ میں۔ اس کے لیمان کے صاحبر اور یکھ فتھے واحد صاحب سے لمادور پناند تا بیان کیا۔ معلوم اوا

لېكېررشعبداردد كورنمنت ذكري كالح، بسال

سے ان کے بحوال شاقہ خودافول نے قامیند کیے ہیں اور شاق کی اور نے ابت مسال موجود ہے۔ وہ

عالیٰ یہ چاہتے بھی شہتے فسیرصا حب الاؤلے گر چشتر اوقات معتوب سہ اور مولوی سوب کا

زیادہ تیام بھی اٹھیں کے ہاں رہائولی لے بہت کی ڈبائی معلومات ان کے حافظے بش تحفوظ

تصریا انھوں نے کمال شفقت سے یہ معلومات آنسوکل ہی بھکو بھکو کر بچھے فراہم کیں اس قد رنوئس تی ہی کدافھی ایک می صفحون کی معودت ہی جوش کرنا بہت طویل ہو جائے گا۔ اس سے

قد وار جیش کرنے کا قصد رکھتا ہوں۔ یہ پہلامقمون اجمالی تعادف پر منی ہے۔ اس اجمال کی

تفصیلات بہت دل میں معلومات افزادوروں پرور بیں اس نے دل بی خواہش پیدا ہوئی کہ

اسے جدیخ قار کی شرکرول گا تو با افعائی ہوگی۔

مولوی خدا بخش کھٹر تھیلے کے ایک علمی کھرانے میں ڈھیری کوٹ کے مقام پر پیدا وے آپ کو تعلق ضلع وظ ے گاؤی مفیال سے تعارآ ب سے والد کا نام مولول محد نصیرالدین تقا۔مولوی تحرفسیرالدین باشل عالم تھے۔آپ نے درس ویڈرلیں سے فرا فت کے بعدائية كاذن مخيار كى مركزى جامع معيرتن الماست كفرائض سنجاف اس كے بعد فرجير ك کوٹ تشری<u>ف کے ج</u>وہاں آپ نے امامت کے ساتھ خطابت کے جوہر مجلی و کھائے۔ ڈیچیر کی کے نیام کے دوران ش ان کے ہاں ۱۹۱۳ کی ۱۹۱۳ اوکو مولوی محد ضدا بخش پیدا ہوئے۔ پیدائش کے دودن بعد آپ کی دالده ماجده کا انتقال موا-اس کے بعد آپ کے والد نے مضیال مراجعت کی اور ب مع معید بین امامت و داعقا کی فرسدداری سنجالی-مولوی محد خدا بخش کے دادامولوی شاہنواز حضرت پیر مبر کی شاہ کے ہم میتی بیر بھائی تھے۔حضرت خواجدا بمراحمد بسالونگ کی تجویز پر براد را کبر مولوی الله بخش اور مامون مولوی عبدالتی "آپ کوحشرت اللی پیرمبرطی شاه صاحب گواز دی کی فدمت می لے گئے۔آپ نے اُن کی خدمت عن رو کرسلوک کی ایتدائی منازل لے کیس-كسب فيض كرما ته وحفرت اعلى "كمة خرى السل كى سعادت بھى آب دونول بھا تيول كا مقدر منبرى حضرت اعلى" كے بعد أن كفرزه ارجمت غلام كى الدين (حضرت بالدين) آپ -

بے حد مجت کر تے تھے۔ بابوبی ، دالہ بی صاحب ن (بیرغل م عین الدین المعروف بڑے دالہ بی مالہ بی مالہ بی محد میں مر برحضرت شاہ عبدائتی مدظندا سوئی ) کے ساتھ آپ کو تیمرا بیٹر شور کرتے اور سل و حضر علی ساتھ رکھتے ہے۔ تھے۔ آپ نے لے لالہ بی صاحبان کے ساتھ جہ صد عب سید بجاد لہوں سے ملک عداری مونوی، فی فاضل ، عالم مادیب اور علی مدتک ہے ہے۔ بہت ذبین ، عاشی کتاب وسلت اور تقی تھے ای وجہ فاضل ، علم کے بور المحد کے بیاری و میں المحد کے بور کی اعزاز تھی آھی کو بیشنا گیا۔ یہاں قریباً وی برس تک کو در سے اور المحد کی اعزاز تھی آھی کو بیشنا گیا۔ یہاں قریباً وی برس تک کے برد ہے۔

آپ مام ہائم اور درریشِ باصفہ تھے۔ دنیو افیہا سے بے نیاز حضرت و بو مگ کے سماتھ وہی، جمیر بلھنو ، بغداد ، شام، عراق، مدینه، مکه، روم اور شام دغیرہ کے علمی و روصانی اسفار ملے کے عربی وفاری کے جید عالم نتے قرآن ، حدیث اور فقہ پر تعمل عبور حاصل تھا۔ مناظرے میں بوے بزیر عائن کے مباہنے دیک کردہ جائے تھے۔ اُن کا جال اور علی و ماکل طبیعت الذی کفو" ہوتے تھے طریقت وشریعت اپنے تم م ترجل و جمال کے ساتھ ان کی ذات اقدی میں مجمع تنی مناع ونیان کے قدموں بی تنی ، تمراس طالو ما ہوتی نے اے محکراتے ہوئے بیشداہدی فوز وفدائ کو پیش نظر رک حصلی علم اور متاع سنت أن کی زعدگی کے بنیروی مقاصد تھے خشیت اللي كي أس مقام يرتع جهال ماسوا كا ذرّه يراير مجي خوف ندتف الناح معيد رسول ملك شي اس لَدُرِيحَت واقع ہوئے تھے کدرسوں کر پم تلکی کی ناراضگی کے سور کسی کی ناراضگی کوخا طریمی شدار کے تے۔ نام وقمود ہے بکسرے باز ، حقیق معنول میں فنا فی النداور فنا فی الرسول جھے۔ فقر واستغنامیں جو ب و كى اونى ب وو ان كى لما يار فصوحيت تقى - كماب وست كراب عادف عفى كروجيدو ب وجد وسائل کو سک موت اور آس فی سے عل فرماتے كر كويا كوئى مشكل بى شر مو آب نے ١١ وق الاول ١٩٨٨ م ٨ برس كي عمر عبي جان اجال آخرين كريروك \_ آت كووميت كمطابق واند اور دا دا کے پہویس وٹن کیا گیا۔ آپ کا مزار منفیال گاؤں کے مرکزی قبر متان میں واقع ہے۔

## جنگ نامه منسوب به قاسم تامه موله نائمس الدین اخلاصی

"جنك نا مستسوب به قاسم نامه" كم شاعر حصرت مولا نامش الدين اخلاصي، اخلاص بخصیل پنڈی کھیب ضع انک کے باشندے تھے مکھڈشریف کے خانوادے کے چھم و ج غ حضرت خواجه غل م كى الدين احمد مكورى كي خليفه ومريد تقي مشوى "جنك نامه "من ايخ ويرومرشدك منقبت أن كى عبت وعقيدت كالطهاريد بيد" بكك نامه المعفرت ميل حسن بيتى میکی ڈھوک بخصیل فتح جنگ ضلع الک کے قد می کت خاند کا خطی گنز ہے جو پہلی ہو منظرہ م پر لایا ب رہ ہے۔ بیخطوط جنا ب قاری واجد حسین صاحب ساکن سکی ڈھوک کے ذریعے راقم تک پہنچا۔ میں نے اس کانکس لینے کی اج زیت لی بیکس استاد پھرم معفرت نذرصا بری علیہ الرحركود بیكھ با تو عجب خوشی ہے اُن کا چیرہ دمک اُٹھ ۔ انھوں نے فر ہایا کہ اس کوجلد از جد کمیوز کرا کے ججھے دو، یروف ریڈنگ کے بعداے ٹائع کرنے کی سبیل ٹکالتے ہیں کمپوزنگ اور یروف کے مراحل ہے گزر کرمشنوی" جنگ نامه" کے رجال واما کن برکامشروع جوا،جوکس حد تک ممل بھی جوگیا۔ جناب صا ہر کئے نے اس کا مخص اردو بٹس مجھی نٹیار کر لیا الیکن بوجوہ پیمٹنوی اشاعت نا آشنا رہی۔اب " قند ل سليمان" كياتوس سے اسے قبط وارث كغ كرنے كى سعادت حاصل كرتے جارہ جي ٩٨، صفى ت برمشمل به مشوى ١٣٢٦ هه ١٩٠٨ على عمل بوئي - تر قييه يس مشوى لكارقم طراز مِن "الحدولة كه بعون وعناتيش كمّاب مسح به جنّك نامه معروف بيقاسم نامداز وست عبد والعاصى س الدين الا فناصي درشب «نبشه مورنه. ٢ ا في المحية ٢ ٣٣ الدين الا فناصي درشب «نبشك نامة عمس مخفوط» مُزونه کت خانه مورا نامجمه علی مکھیڈی جس ۱۹۸)

اص مخطوط میکی ڈھوک میں حضرت عبدا لصبور چشتی مذللہ اسولی کے کتب طانہ میں محفوظ

قديل مليمال\_\_\_\_ 69

۔۔ ۱۰۰۰ نا ناش اید میں اظامی میں ہم ہیں اسرہ استادہ استادہ امنان (م 1994ء) کا آن النظامی اید کی سریب بشق ایس) کے نا نا تھے۔ بنا ب قاری مدالوہ جدسا حب بینی ایس بینی سے بخدو سے در پشتی مذلا ادحالی کے والد مکرم سے بہتو ہوں خبر الفور کئے باس رہا ، حدازاں دو با دورو سے زیر سے کہا تھے۔ کی دورو سے بینی کی دوروں کے باس رہا ، حدازاں دو با دورو است کردو است کردو است کی دوروں کی بار حوال سے کردو افغا میں بینی دوروں کے بار حوال سے کردی افغا میں کی دوروں کی کہر کی است کر چکا ہے۔ مودا نا کی قبر مرک اطفاعی کے دوروں سے کی تابع اور کی کے سے اطفاعی کی مطابق مولانا کی قبر مرک اطفاعی کی دورا ہے۔ اس بیک کے معدومہ طاار سے کے مطابق مولانا کی قبر اورا کیک کی دورا کے کی دورا کے کی دورا کے کی افغان میں موروں کی دورا کے کی استان میں میں ہی شادی ہو دورینا گؤئن ، اطفاعی میں اورا کی کر ان کی کر ایکی کے ایک بدرس کو دے دیا گیا ، جو سرار امرہ سے کرا تی کے کیا تھی ، بنوز اس کا کو کی سرائی کر الی کی کرا گئی کے ایک بدرس کو دے دیا گیا ، جو سرار امرہ سے کرا تی کے کیا تھی ، بنوز اس کا کو کی سرائی کرا

بہر ماں علامدا خلاصی کی مشوی خود ن کی زندگی کے کی کو شے منظر عام پر ل آن ہے۔ زندگی کا فرید وہ تت انھوں نے سیکی ڈھوک معفرت میں حسن کی خانقاہ پر گزار۔ مکھند شریف اور تو نسس مقد سر کی خانقاہ پر ان کی عقیدت کے تحویہ ہے۔ '' جنگ نامدا شیں اس پورے خطے کی تاریخ کو تخوظ کر داروں سے ہماری مطاقات ہوآن ہے۔ کر داروں سے ہماری مطاقات ہوآن ہے۔ اس مشوی میں اس دور کے جینے جا گئے کر داروں سے ہماری مطاقات ہوآن ہے۔ اس میں مطاقات کی ہوتی ہے ، درصوفی کا ڈکر بھی ، اس میں میکی ڈھوک اور اس کے گر دوتو اس کی معد شرت ، تہذیب و نشافت ، رائن بمن کے اندر ز ، غذیبی و بیتگیاں اور دیگر بھی امور کوشال کی میں ہم ہے۔ واکو ارشد محمود ناشا دھا جب سے عظم کے مطابق اس کامشن بیش خدمت ہے۔ واکو ارشد محمود ناشا دھا جب سے عظم کے مطابق اس کامشن بیش خدمت ہے۔

محرسا جداظا ك

# بسم القدالرخمن الرحيم

در گلشن جاورانی عمد	1	الحمى رو كامراني تي
وزي در په برتام کن در جهال	r	ازان راه کروال دم شادمان
بہ انعام خود کن مرا مر پنتد	r	دری تم مرای بے حدم ور دمند
ولم را بده فغل کلرِ خودت	ľ	زبائم روال كن بذكر خودت
نفیبے مطاکن کہ اللہ فڑم	۵	زتنونم لكر و كمال حثم
ك اقتد تبول جهانم تخن	4	چنال پخته تر شعر پرداز کن
دل أزخت عالم بدافسول كرى	4	كدتاك ربائم ورين واوري
أيمر جانب أخسكت كوش آورم	٨	جهال خفته را در خروش آورم
کہ دارد معانی چو گئے رواں	9	عطاكن زلطف خودم آرچنال
قلم خوش روال مفك وحبر فشال	4.0	ترازوی کو ہر زباں خوش ہیاں
ويهشم حسودان تكه واشته	11	زلعل وحمجر نامه الباشة
بسوأل حريفان ناقد ثظر	IT	يم تحد ال بادة عر ز
بہ پید تا یا چہ آن کی زخم	IP*	جار سخن زخمه من می زنم
گذشتند باتیش و ناز و طروب	IC.	خريفال كه خوردندادٌ سيدخروب
زنا خوردنيها تهردع عام	IÀ	ہمہ خورد نیہا بخوردند تام
ازال مطرب و باده یاتی نماعه	IY	كتول كال حريقال وساتى نمائد
دل اله هم شده پاره و پارهٔ	ےا	يج فم تماعه وكر چارة

قواطر حتی از میکده خاک بیر ۱۸ یخ مسانی زود و را جام ریج بطرز کرد افتحا ، بلغا وکر بطرز کشخا ، بلغا وکر فرز گشخا ، بلغا وکر فرت کرد و گذا و گر در گذان در از کرد بادا و شیر بینا وگر بدا و شیر بینا وگر بدا و شیر بینا وگر لوی تازه از در در سرازکن ۲۲ پُر از طفقاً ملا رازکن

------اری

ជាជាជា

#### مسائل وضو

حفرت علامه صاحبز اده بشيراحمه تثة

مقدمه

### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدلله رب العلمين والعاقبة للمتقين والعبلوة والسلام على رسوله محمل , به اجمعين اما بعد فقال الله تعالى في القرآن المجيد.

يا بهما لمدّين امو اذا قمتم الى الصلوة فاغملو وجوهكم وايديكم الى المرافق وامسعو برؤسكم وارجلكم الى اللكمين وان كنتم جمًّ فاطهروا

ترجہ۔ اے ایمان والوجب تم نماز کا اردہ کرو ۔ تو اپنا مندوھوؤ۔ اور ہاتھ وھوؤ کہنیے ں تک۔ اور سرکا سمح کرو۔ اور یا وَی دھوڈ کُٹُوں کک ۔ اور اگر تم حالیت جنابت میں بوتو خوب خیارت کرویشن شس کرو۔ اس آیت کریمہ میں اللہ تبارک و تعالی نے طہورت یعنی وضواور شس کا تھم فر ہایا۔ کہ ایمان کے ساتھ ساتھ فتا ہر اور جسمانی طہورت کی پاینڈی انسان کے واسطے ضروری ہے۔ طہارت بھٹی یا کیزگ کے تعلق انڈوھائی کا ارشا و ہے۔

ان الله يحب التواين ويحب المنطهرين.

القد تبارك وتعالى بإك لوكول كودوست ركفتا ہے۔ اور سول الله عصف فرما يا۔

الطهور شطر الايمان الحمادت لعقدا يمال ب-

1/1/19

بير الدين على النظافه

الله معزت غلام زین الدین ترکوی کے بوتے واسوالی علوم پر گری نگاور کھتے ایں۔ دوستہ عالید عنت الاسلام کے اللم اللی۔

تشيل للمال \_\_\_\_ ١٣٣

کدوین کی بنیاد پاکیرگرم ہے۔

" بھیشہ باوضور ہے ہے انسان کے دوفر شتے جوانسان کی تفاظت پر مامور بیں۔ وواس خض کو پسند کرتے ہیں اور دوست رکھتے ہیں۔ باوشوانسان کی باطنی آجھوں میں المی کیفیت پیدا ہوتی ہے کہ طوس ورکشیف اجسام اس کے سامنے شانی ہوج ستے ہیں اور زمین کے اندر مدفون فزانوں کود کچھ بیتا ہے۔ "

الند تعالی اپندول کو وضوکی بر کتوں ہے ہر وقت نیبی حالتیں دکھا تار ہتا ہے۔ ہرانسان کی صورت و یکھتے ہی دل کی بات معلوم کر سے ہیں۔ مگر وہ انسانوں کے عیبوں ہے زباغیں بند رکھتے ہیں۔ گریوں سنتے ۔ جانتے ہیں گرنہیں جانتے۔ وضومون کا بتھیار ہے۔ اعضاء وجوار رح وضوک زیر تفاظت ہوں گے۔ تو وہ شیطان سکا اثرات محفوظ دہیں گے۔

وضويس انسان ہاتھ وحوتا ہے تو اپنے اس عل عدد کو و براتا ہے کہ بیس ہاتھ سے کوئی

بن بانسساف کرتا ہے تو اور کہ است و ای دوئ کے داستہ کیا اور مندکی صدق کو کی کا وعد دکرتا ہے۔

بول جب چہرو دھوتا ہے تو کو یا اپنے دوئ کے داستہ کیا کہ کا ہے، تا کدو من اور دوئ آ اور وہ نہوں ہوں ہوں ہوتا ہے تو کو یا اپنے دوئ کے اسپ ما ملک کے حضور مر تروہ واور کی وعد و در تا ہے کہ کوئی رکت نہ تھی گئیں ایک مرز و ت اور ایک مرز و ت اور ایک است کا اشار وہ سے دیری تو ت اور ایک است کا اشار وہ سے کہ این مرد مرکز و ت اور ایک است کا اشار وہ سے کہ این مرد مرکز وہ کی ایست کا اشار وہ سے کہ انتہ کی این اور نیک اعتمادی احتیار کرتا ہے تھا ایک احتیار کرتا ہے تھا ایک احتیار کی اور نیک اعتمادی احتیار کرتا ہے ہو کہ کی دوئر کے حسن میں مرد کی کا دوئر کے کہ اور نیک اعتمادی احتیار کرتا ہے ہو کہ کی دوئر کی دوئر کی دوئر کی دوئر کے کہ اور نیک اعتمادی احتیار کی دوئر کی دوئر کی دوئر کی کا دوئر کی دوئر ک

بت الخلاء كم واب: عن الوهريرة انما الالكم مثل الوالد بولده اعلمكم اذا اليتم الفاتط فلا تستقبلو اقبله ولا تستدبروها

ترجمد معرت الوجرية عدوايت بكر سيطينة فرويا في تجارت كيانيا بول جم طرح ايك باب الني مين كي ليهونا ب- جبتم رفع حاجت كياة و قو قبار شريف كي طرف شدر كرواور شيخ -

اس صدیث مبارکہ میں رفع حاجت واستجاء کرنے کے آواب سکھائے گئے جیں اور قبلہ شریف کا احرام سکھایا گیا۔

عن ريدين ارقم قال رسول الله يُتلكن الهدا الحشوش مختصرة فاد الني احدكم الخلاء فليقل اعوذ باالله من الخبث والحبالث. (الدراؤد النائج)

ر جمد عفرت ذید بن الرقم سے دوایت ہے کہ بعظیم نے فرمایا جن اور شیطان اول و براز کے

مقام برحا خرموت بين - ببتم ك أن تحق بيت الخفا المين والحق بهوة بيدعا يرجم

ورسری روایت میں ہے کہ آپ آوگائی نے فرہ یا انسانی شرمگاہ اورشیاطین، جنوں کی آگھوں کے درمیاں پر دوبیت، لخلا و عمل واخل ہونے ہے قبل ہسسم الله کا پڑھ لینا ہے تمہاری شرمگا ہیں جن اور شیطان کی آگھوں سے محقوظ ہو جا کیس گی اور یا پر دہ ہوجا کیس گی۔ آپ جسب بیت القال بر میں تشریف لے جاتے تو اپنے بدن مب رک ہے اس وقت کیٹر المخصائے جب ذھین کے قریب ہو صاتے۔

عن عبدالله أنه كان مع النبي المستلم ليلة الجر الحديث بطوله فقال الشعبي أن النبي المستنبع المستنبع المراد و المستنبع المراد و المستنبع المراد و المستنبع المراد و المستنبع الم

ترجہ حضرت عبداللہ استخبار ہے کہ آپ تلکی نے بھی اور گو پر کے ساتھ استخبا کرنے ہے مع فر مایا۔ کیونکے (اللہ تعالی )نے بٹری اور گو پر کوجنوں کی خوراک بنایا، بلکہ انسان کی کے واصیر سے استخباکر ساور استخباکر نے وقت کی کے دھیے تین ہے کم شہوں۔

عن عائشة قالت كان النبي منطقة الما خوج من الفعلاء قال غفوانك. (من التريدي، ما من عائشة قال غفوانك. (من التريدي، ولدا عرب من العدلاء، ولدا المسلمة)

ترجمہ: حصرت مائی صاحبہ منت روایت ہے کہ آپ مائی آنا کی عادت تھی کہ جب بیت الحقاء سے باہر تشریف لدتے تو بدوما پڑھتے ۔ شفر انسک

بِدَعَا مِنْ مُورَبِ الْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي الْمُعَبِّ غَيْنُ الا ذَى وَعَافَاتِي.

وضوعة كناه مواق بوتي ين

عن ابوهريرةٌ قال رمسول الله شَيَّةٌ الها توضأ العبد المسلم أو المؤمن فغسل وجهه حرج من وجهه كل خطية نظر اليها بعينيه مع المهاء أو مع آخرقطر الماء يد اعسل بديه حوج من يديه كل حطينة كان بطشتها يداه مع المعاء أو مع آحو فيصر المساء فحادا عسل وحليه خوج كل حطينة عشتها وجلاه مع المه، حتى يعوج نقياً من الدنوب (سيم مسلم، جلداً ص110)

ز جمہ حضرت ابو ہر برق سے دواہت ہے کہ حضور کے قرمایا کہ جمل وقت ایک بندہ مہاں وسوکرتا ے دراہا چہرہ وحوتا ہے تو یہ نے کہ ساتھ اس کے دوگر تا دھل جاتے ہیں جن کا تعلق اس کے چہرے کے ساتھ تھا۔ پھر جب وہ وضویل ہاتھ وحوتا ہے تو یائی کے ساتھ وہ تمام گناہ ختم ہو جاتے ہیں کہ جن کا کسب اس نے اپنے ہاتھوں کے ساتھ کیا تھا۔ پھر جب وہ اپنے پاؤں وحوتا ہے تو اس کے وہ لائم گناہ مث جاتے ہیں کہ جن کی طرف وہ اپنے پاؤں کے ساتھ چلاتھ اتھ کے دف وشو کمل ہونے کے بعد وہ تمام گناہوں سے یاک ہوجاتا ہے۔

عس عمسرو بن مسعيدٌ بن عاص حدثنى أبى عن أبيه قال كنت عند عثمان فدعا بطهور فيقال سمعت رسول المُمنَّاثِ يقول ما من امرئ مسلم تحضره صلوة مكتوبة فيسحسن وضوء هاو خشوعها وركوعها الاكانت كفارة لما قبلها من المدوب مالم يؤت كبيرة وذالك اللهر كله (ميمسلم بلدا/ ١٥٩٠)

ترجمہ عمرو بن سعید سے روایت ہے کہ رسول انفظائی نے فر بنا جب بھی کمی مسل ن پر کمی فرض نماز کا وقت آتا ہے اور وہ اس نماز کے لیے اجھے طریقے سے دختو کرتا ہے، پھراس نماز کوششوع وختوع کے ساتھ اوا کرتا ہے تو بھی نماز اس کے تمام گنا ہوں کا کفارہ ہوجاتی ہے۔ جب تک کمیرہ گنا ہوں کے ارتقاب سے بچے اور بیتھم سادے وقتوں کے لیے ہے۔

عس عندان بن عدان قال قال رسول الله الشيئة من توصا فاحسن الوضوء عرجت خطاية من جسده حتى تعنوح من تعن اظفاره. ( محيم ملم، جلدا/ ص ٢١٦) ترجمه حقرت خان عن دوايت بكر رسول التماليك في فرمايا كرجس فنس في اجتمع طريق عد المركبا قاس كاجم كنا بول عداف بوجاتا بي كل كراس كنا فقول كي فيح علم منا

ماف ہوجے لیں۔

اهتراض:عن بهي هويوة ان قال الصلواه الخمس و الجمعة الى الجمعة كفارة منا يسهى مالم تعش الكناتو ( صح سلم جلدا/ ص١٠٩)

ترجمہ پانچ تمازیں اور جمعہ دمرے جمعہ تک سیرے کفارہ بیں الت گتا بھول ہے جوان کے درمین واقع ہوں، جب تک آ دی کیبر و گنا ہول ہے ہے۔

اگرکوئی فخص و مُسوکے تمام واجبات سنی ستجات کا لحاظ کرتے ہوئے کھی و فسوکر کے الآل کے میں درے گئا تو اس کے میں میں کا واس کے میرے سے پیدا ہوئے ۔ ندکورہ عدیم نا میں وارد ہے کہ پارٹج نمی زوں اور جمد ہے گئا ہ معاف ہوتے ہیں۔ چونکہ وضو پہنے ہوتا ہے۔ اس سے وضوے سررے گناہ معاف ہو گئے۔ تو تمازے کوئ سے گناہ معاف ہول گی جبکہ وضو کرتے ہے اتمال نامہ پہلے بی گنا ہول سے صاف ہوچا ہے۔

الجِوابِ: ان كن واحدة من هده المذكورات صالح للتكفير

على مرام نے فرمایا۔وضو انماز اروز وان تمام عبد دات سے صغیرہ گناہ معاقب ہوتے ہیں۔ کیرہ ا عمادہ صرف تو بدکر نے سے معاف ہوتے ہیں۔ یا گھر انتد سجاند کے فضل وکرم سے معاف ہوتے ہیں۔ عبادات سے کیرہ گناہ معاف ہوتے۔جب اکداد پر والی حدیث پاک سے ظاہر ہے۔ جب وضوکر نے سے تمام صغیرہ گناہ معاف ہو گئے تو تماذ پڑھنے سے در جات ہیں بلندی ہوگی اور تیکیاں کمھی جا کیں گیسے جب کرھ دے شیال ک علی ہے۔

الوصوء يكفر ماقبله، ثم تصير الصلوة نافلة.

وومرى روايت ش بـ واذا قام الى الصلوة رفع الله درجة.

اب نمازے درجات میں بلندی اور تی ہوگی۔

دوسراجواب على و نے بيد محى ديا ہے كدو ضوكرتے سے صغيره كناه معاف ہو كے اب باتى عبادات لينى پائي تمازي اور تماز جد مزحے سے كبيره كنا بول من تخفيف ہوج سے - والسلسم

وعلم بادلصواب.

عن ابى اساسة أن رسول المدين قال ايمار جي قام ابى وضوه بريد الصنوة ثم عبد كفيه برلت كل خطيئة من كفيه مع أول قطرة فاد اغسل وجهه، نزلت كن خطيئة من سمعه وبصره مع أول قطرة فاد اغسل يديه الى المرفقين ورجبيه بي الكعبس سمع من كل دسب كهيئه يوم والدته اعد، قال فاد اقام إلى الصلوة رفع الله درجه.

ر جد حضرت ابونامست روابت ب كررسول التفائلية في الدجب بحى كون فض نمازك رادب حد حضرت ابونامست روابت ب كررسول التفائلية في نمازك بهد حضرت المحتول رادب عن وضورت المحتول المحتول

ان صحيفته نقينة طاهرة بيضاء سالمته من الصغائر

عن ابي هريرة أن رسول الله النصية قال الاادلكم على ما يمحوا الله به الخطايا ويرفع به المدرجات قالو بلى يارسول الله قال إمباغ الوضوء على المكاره وكشرة المخطأ الى المساجد وانتظار الصلاة بعد الصلاة فذلكم الرباط و في حديث مالك النص التين فدلكم الرباط فذلكم الرباط. (التحميم، باب تبلغ المحلية حيث يبلغ الوضوء علدا مم 114)

ترجمد حفرت ابوهريرة بروايت بكر حفوظة في فروايكي يش تم كواسك چيز بناول كدجم ع كناه معاف بوت جي اور درجات يس بندى بوتى بدسحاب كرام في عوض كيا كيونيس یار موں التقطیقی آپ یکھیٹے نے قرمایا شدت کے وقت وضو کا کھل کرنا ، مساجد کی طرف یار ہار آنا، یک نماز کی ادائی کے ابعد دوسری نمار کی ادائی کا انتقار کرنا۔

يتماراج، وبالنف ب سافظ آب الله في دفعداستعون فرايا-

اس حدیث مر رکہ میں حضو ویا نے حق میں ساتھ تین چیز وں کا خصوصی طور پر ذکر فرمایا کہ جن چیز وں کے ساتھ انسان کے گناہ معاف ہوتے چیں۔ اور درجات میں بلندی ہوتی ہے۔ بلکہ ایک حدیث پاک میں آپ اللہ تھا نے قرمایا۔ ان تین چیز وں کا تو اب لکھتے میں اللہ تعالی کے مقرب فرشے آپس میں تناز عدکرتے ہیں۔ یعنی ان کا تو اب لکھتے میں پہل کرتے ہیں۔ ا۔ سردی کے وقت تھنڈے یانی کے مل وضوکرنا۔

۴۔ مماب کی طرف کشت مساف مینی نماز کی اوائی کے لیے مجدش بار بار تامیاد درے کی کرآنا۔ ۲۰۰۰ ایک نماز کی اوائیگی کے بعد مجد میں پینے کر دوسری نماز کا انتظار کرتا۔

سیتین ایسے اعماں بیر ان کوحضو ملیکی نے جہاد کے ساتھ تعیر فر مایا۔ بیٹی ان اعمال پر عمل بیرا ہونا جہاد یا تنفس ہے اور اہتمام شان کے لیے جہاد کا لفظ تھی و فصا ستعال فر دیا۔ ھالما ھن اللو اعلی باط.

اس حدیث مررکہ کے الفاظ کی ترتیب بھی اعتراض کا جواب ہے کہ وضو کھل کرنے سے انسان کے تنام صغیر و گناومون ف جوجاتے ہیں۔اس سے آپ نے عملسی مساید معدو الله بعد الحطابیا کے مقد ہے بھی جواب پہلے اس نے الوضو کی الکا فرق ویا۔

اب كرابول كى موفى كے بعد نماز يرجے سے انسان كدرجات بي بلندى بوقى ب-سب نے دوسر نبر ير بو فع به الله جات كمقابله ش اسى برام كے جواب شي دوسرى نبر ير كثرة الحطاالي المساجد وانتظار الصلوة بعد الصلوة فرمايا۔

بالكالمستنات

\*\*\*\*

#### رمضان کا پیغا م

تالیف به بعج الزمان معیدتوری ترجمه: نگاه الله شام

بديع الزمان معيد نوري - إندر وسبب مامم]

الله كى سررين ميم ايسے يا كيز ولوگوں سے خالى بيس رہى جن كى يا كيز كى اور تقوى ير ز شیخ مجی رشک کرتے ہوں۔ ان لوگوں کامشن تف کدوہ اللہ کی زیمن پر اللہ کا بنایا ہو نظام چار کیں ، اللہ کے بندول کی شالی سے نکا س کر اللہ کی بندگی بیس لاکیں ، انصیل اس یات پر بیٹنین تھا کہ جس اللہ نے اپنی زین کو ہرطرح کی فعت سے مالا مال کیا ہے، ہرا نتمبارے خوبصورت بناع ے، وہ اسے خوبصورت بی دیکٹ جا بتا ہے، اس جمن زار کو خوبصورت بنانے کے لیے اس نے ياك صاف إلى ك درياب ع ، جشف تكال، إني كوايك مسل نظام ك ذريع مندرول على چایا، انھیں میں سے یا در اٹھائے ،گری ،سردی کے موسم بنائے ، ہر طرح کے چویائے جاتور پیدا کے، خوبصورت اور خوش الحال میزندے اڑائے، پھول، کلیوں اور تتلیوں سے اے ریانت بخشی، چاند سورج بستارے، دن رات میں مختلف متم کی جوا کیں چلا کیں اور جب ہر طرح سے بیا جس سیر ہو گیا تو مجرسب سے اہم ترین کلوق آ دم کواس زمین پرا تارا، اے اپنے فلیقہ ہونے کا شرف بخشا، ، ہے بے انداز مغمتوں ہے نوازا، بہترین صاحبیتیں عطا کیس تاکہ میر ظیفہ زمین پراپنے مالک (الله) كے كينياوراس كى مرضى كے مطابق انسانى معاشر الكيل دے

وہ القد کو سی کم اعلیٰ انتظیم کرے، رسول الفظیفی کو مرشد اور امام ، نے ، ان کے راستے کو اپناداستہ بنائے اور دنیا کو ای طرح خوبصورت رکھے جس طرح اس کے دب نے بنایا ہے، کہیں ظلم دروونس موری کا ایک کے دشمن اجھی دروونس موری کا ایک کے دشمن اجھی کہ کا بھی ذرجوں جس معرکہ جاری ہے، القدائمان کا خاتی و ما لک ہے، اس کا خجر خواج ہے، اس کا جاری کے انتہاں کو طنے والی کوئی فعت خواج ہے، اس کے اشران کو طنے والی کوئی فعت

تحلیق نیمی کی دود کس الدی دیمن پرنساد کیا جا بتا ہے، اپنا غصرا تار تاج بتا ہے اور آ ام دا ارد آ دم دا در آدم ہے ہے ایک رسوٹی کا بدر لیما چاہتا ہے، القد کو اسیس کی صاحبت و اس ال کی دہنمائی کر تار بتا ہے پہلے سے دو اسے حصف (انسان ) کو شیطان کے شرعہ بچاہے کے ہے اس کی دہنمائی کرتا رہتا ہے پہلے تو سے مرشد تھیجتا رہا جو تی اور رسول کے درجے پر ہائر تنے ، اور جب ٹی ایک تاریخ پر سالمہ نوت تم ہوا تو بھر ایسے تیک بی بدائر ان بناتا رہا جنوں نے اندھری شب شل ایمان و تقوی کے چرائی جائے اس جو انتوال کو انتحال کو ایکون سے دوئن دکھو۔

خیس پاکیز واور بجاہد ناصوں میں ہے ایک نام جناب یدی اثر مان معید فوری کا ہے، جو

ترکی کی سرز جین میں پیدا ہوئے اور اپنی خداوا وصلا حیتوں ہے اس نوں کے دوں پر حکومت کرنے

ترکی کی سرز جین میں پیدا ہوئے اور اپنی خداوا وصلا حیتوں ہے اس نوں کے دوں پر حکومت کرنے

گے، پنے وقت کی داوین اور گڑی ہوئی حکومت کو سجھایا، اساند کے ادکام بتائے بھم اور ذیا وقی

سے دوگا، اور اس عظیم کام کی پودائش میں قید کر دیے گئے، ستا بھی سمال تک قید تنہائی کی اذبہیں

برداشت کیں، مصطفی کماں پیش کہ حس کا نام قوصطفی تھا گیاں اپنی سوج اور فرار کے اختہار ہے و نیا کا

برداشت کیں، مصطفی کماں پیش کہ حس کا نام قوصطفی تھا گیاں اپنی سوج اور فرار جس اس بند کر ویا

گئی اس مر و بجاہد نے ذیل کے اعرب می اپنامشن جادی رکھا، چھوٹ جیوٹ میں جیس جی بندکر ویا

گئی اس مر و بجاہد نے ذیل کے اعرب کی اپنامشن جادی رکھا، چھوٹ جیس جیس جیس جیس سے برمسلسل کی ایک بہنچاتے دے، اللہ کے

باہدوں نے ان پیغامت کو ہاتھوں سے لکھ کر ہزاروں کی تعداد جی لوگوں جس بجیاتے دے، اللہ کے

مسلسل ہوتا رہا حتی کرتر کی جیس کوئی گھر ایب شر ہا جہاں اسلام کی تعلیم شریخی ہو، اور سام سعید ٹوری کا

جناب سعیدنوری نے القداورائ کے دسول کا پیغام پورے، خلاص کے ساتھ اور قرآن وسنت کی تعلیمات کے مطابق لکھا ایکھوا یا اوراے عام کی۔ اب تعلیمات علامینوری کے مخطوط اور معنیم کما بور کی شکل میں موجود میں اورونیا کی ٹی زبانوں میں ترجمہ ہو بھی ہیں واس سعید میں واقے رمضان کی مناسبت سے جناب نوری رتمۃ اللہ طبیکی ویک مؤثر تح میاروو میں ترجمہ کی گئی ہے، تاکہ ہیں ہیں۔ ، ور مسال بن ویر ات ما متوں سے جم اور فائد والعاطین ، جمیل امید سے کہ س کام سے الداور اس کے وصول سے جمیت کر سے والوں بوضو در فائد و پنتی کا عرب سن اساور ما ستیں ریاز کا دیک گامیاب ڈر دیو تابت ہوگا۔ اللہ تق تی اوم سعید توری کوائی ، جموس سے وال سے مسافر والے اور است ممیس سے القرودی میں التی مقام عطا کرے اور تمیں سینے وین کا تیجی تھم مطافر والے اور است بی ملی رندگی عمل افراد کرے کی توفیق اسے ۔ آئین

### رمضان کا پیغا م

ي بث نوعدد باريك فكات اوراطيق مسائل بمشتل ب جوكروه في المبارك كم مينيديل بالى

ب نے ووں بہت ی حکمتول جس سے فوحکتوں کی اصاحت کرتے ہیں۔

() نکات کندگی جمع بے مکتدال باریک ادر گہرے سنے کو کہتے ہیں جو بہت باریک بنی ، ژرف زگانی ادر گہری سوج بچ رکے بعد بروے کا دلد یا گیا ہو گہرے ادر باریک منٹے کو کھتا اس سے کہا جاتا ہے کہ اسے ظہور جس مالے کے لیے دل دوماغ کی تو تمی صرف کرتا پڑتی ہیں اور یظہور جس آکران تمام تو توں کو مثاثر کرتا ہے۔ (التعریف کی جو بی استرج) الترق فی کا فرمان گردی ہے۔ ﴿ شَهْرُ زَمْصانَ اللّٰذِی أَخْول فید الْقُوْ آنَ ، هُذَی
لساس وَ بَیْاتِ مِنَ الْهُدی وَ الْقُوفادِ ﴾ (اسفرة ۱۸۵)

''رمضان و مہینہ ہے جس جی آر آن نازل کیا گیا جوانسانوں کے لیے سراسر ہوایت اورائ واضح تغلیمات پرمشتل ہے جوراہ راست وکھائے والی اور تن و باطل کا فرق کھول کرر کھ زینے والی بین'۔

## بهلانكتها منظم عبوديت كامظاهره

رمضال کے دوزوں کا شار اسمام کے اولین ، دکائن نسسی سے ہوتا ہے اور اسمانم کے تقیم ترین شعائر میں ان کا خاص مقام ہے۔ رمضان کے دوزوں سے جتم لینے والی اکثر تھسٹیں اللہ تعالیٰ کی ربوبیت کے اعتبار انو یڑا نسان کی انفراد کی اور دہنا کی زندگی بھی انسانی کی تربیت درّ کیا اور اللہ تعالیٰ کی بے پایال فعمتوں کے شکر ہے کے ساتھ تعلق رکھتی بیں۔

ع محتوں میں ہے صرف ایک محمت کا تذکرہ ہم کرتے میں اور دیکھتے ٹیں کہ روزے کے ذریعے انتدافاتی کی ریوبیت کیے جلوہ گرہوتی ہے

ے شک القد تفانی نے دوئے رہیں پرایک وسیج وکریش وسر خوان بچھ رکھ ہے جو تو

اع دانسام کی ای تعتول ہے جرا ہوا ہے جو اعداد وشار ہے جہ بیل اور اے اس نے اس اقد ز

ہر بیا سنوارا ہوں ہے کہ انسان کے گمان میں جی تیس آسکا ۔ القد تحالی اس طریق کا وہ، پی ربو

بیت ، رتھا نیت ورد جمیت کا اظہر کرتا ہے تھی میداد وہ ہت ہے کہ انسان کی سنگھوں پر ففلت کے

پردے پڑے ہوئے ہیں اور وہ فاہری اس سے میں الجھا ہوا ہے جس کی وجہ سے وہ اس روش
حقیقت کا ادراک نیس کرسکا جو اس طریق کا دے میاں ہور بی ہے ، اوراک کرنا تو دور کی ہت

ہر اوقات تو وہ اس واضح حقیقت کو بھول بی جا تا ہے۔

نین دهفان البورک میں معدالما نیے بیس رہتا ہے 'کونکداس کے آتے ہی آتا ماہل ایک منظم قوم کی صورت اعتبار کر لیے ہیں ، مب کے سب اللہ تق لی کی جودیت کی بیش زیب تن کر لیے ہیں اور فط ری ہے کہ در پہلے اپنے اس از لی آقا کے تھم پر لیک کہنے کی پوزیش میں جاتے ہوئے کہنا ہے کہ اس جو اس کی مہمانی کے لیے انھی اپنے معزز دستر خوان کی طرف بداتے ہوئے کہنا ہے کہ '' آؤتھریف لد وُ''۔ اور وہ اپنی اس لیوزیش ہیں اس کی ہمہ گرر تمت کا سامنا ، کے کشروہ، عظم وردیت کے ساتھ کرتے ہیں۔

آپ کا کی خیال ہے کدو داوگ جواس باندوقد رعبودیت کے مظاہر مٹس تثریک فہیں ہوئے اورایسے رفیع اشان اورعزت سے معمور دستر خوان سے دور دہے، کیاالیے یوگوں پر نفظ انسان کا اطلاق ہو سکتاہے؟

د وسرا نکته: ب پایان نعتوں پر معم حقیقی کا شکر میہ

وہ کھانے جوایک بیراشاہی ہور پٹی اف نے سے انا ہمان کی ایک اپنی قیت ہے۔ جب میں اور ٹیس اور ٹیس آئی آئیت کو اس حصرا کو معمول اور کی میں اور ٹیس کی ایک کی ایک کی میں اور کی معمول اور کی میں میں کہ میں اور کی میں استحداد انعام کیے ہیں، منبائی احتمال میں میں کی افسات اور مذت سے فوش ہو کر ہم ہیرے کو میں اور مذت سے فوش ہو کر ہم ہیرے کو 2011 اور دیگر افعاد سے لوا اور ہے ہیں۔

الشرقائی نے روئے زمین پرجو ن گریہ تعییں جمیری ہوئی ہیں اورانو را واقس م کے جو کھانے وہ جمیل عن کرر ہا ہے ، ان کی بھی بہی حالت ہے کہ وہ ہم سے بہرصورت اپنی قبت ما لگتے ہیں ، اور قیت ان کی بیسے کہ ان پراس معم حقیق کا شرکارا اگر ہیں۔ بیرطا ہری اسہاب اور وہ لوگ جن کی وسا طف سے بیلا تعییں ہم تک پہنچانے پر مامور ہیں۔ ہی ری حالت بید ہے کہ ہم ان خادموں اور طازم ہیں جو انجیس ہم تک پہنچانے پر مامور ہیں۔ ہی ری حالت بید ہے کہ ہم ان خادموں اور طازم میں جو کے استحقاق سے بدھ کے استحقاق سے بدھ کے استحقاق سے بدھ کے استحقاق سے بدھ کے کہ منون ہوتے ہیں اوران کا ان کے استحقاق سے بدھ کو کر سے اداران کا ان کے استحقاق سے بدھ کے کہ منون ہوتے ہیں اوران کا ان کے استحقاق سے بدھ کو کہ کہ میں ان بیر مالی ہے استحقاق ہیں ہو کہ کہ کہ میں کہ کہ ہم اس کا شکر واکر ہیں ، اس کی تعریف بیس رطب النسان ہو لی جاتے ہیں ، حال کے تعریف بیس راحب النسان ہو لی مارک کے تعریف بیس راحب النسان ہو بیس کے ذریع واحد میں راہی اوران کی ارائ فعق راح ہیں۔ وہ اکیلا بی ان تمام چیزوں کا بیک اس کا شکر میاران کی استحقاق کے بیاران کی تعریف بیل ورائی کا شکر میادواں کی جاتھ ہیں میں میں میں میں اوران کی استحقاق ہی بیس میں میں میں میں اوران کی استحقاق ہیں میں اوران کی استحقاق ہیں جو استحقاق ہیں جو سکتا ہے جناب بیس رضامندی کا کا ظہر رکھے کہ تو وہ تین طرح سے ہوسکتا ہے جناب بیس رضامندی کا کا ظہر رکھے کو وہ تین طرح سے ہوسکتا ہے

ا۔ اس جيز كى بيچان كەلىقىتىن اور ساحمانات اس كى طرف سے براوراست مدور

-524

ہے۔ یہ کرتر مرحقیں بیش آیت ہیں،ان کی تقرر کی جائے۔
 ہے۔ یہ مرحقت ان نعتق کے محکمان ہیں۔

بن برین و مفرن المپارک کے دوزے اند سجانہ وقعالی کے خالص اور حقیقی شکراں اراس و تريف والله والله في بي في بين إجداس كى بيد ب كدا كم الوك بهت في فعقول كى فقر روقيت كان تو در ك ركة جي اورندى ان نعتول كي بهدوت غرورت محسوس كرت جير، كونكر أنعي حقيق بحوك كى قىد وتون دوركث فتول ہے بھى يالەي نبيل پڑاہے ، مثال كے طور پروه بالداراور ناز بروروه و" جو بسارخوری کی جیہ ہے بدہضمی کی شکایت شی جیٹلا دہنتے تیں ، وہ اس قعت کا ادراک مجمی نسس کر کتے ہیں جوفتک رونی کے ایک نکڑے میں بنبال ہے، جبکہ ایک مومی وی افغاری کے وقت اس بات كالوراك بخوبي كرليات كرييا القد تعالى كي ايك بهت بزى فعت ب، اوراس يراس ک قوت ذائد گا گار دی ہے ۔ یک وجد بے کدوزہ دیکے والے رمضان می عکران ے لے را تری درج کے فقر کے الله تعالی کے اس معنوی شکرانے پر فائز موجاتے ہیں، اس شركا باعث يد چيزيوتى ب كدوه اس نعمت عظى كااوراك كرك جين باتى ر باانسان كاتمام ان کھ نے پینے ہے رکے رہنا ، تو یہ چیز اس عمل میا البیت پیدا کرتی ہے کہ وہ اس نعت کا کما حقہ ادراك كريح كونك والية آب كوفاطب بوكركبتاب

اے میر فی جان ایفتنس جو ہیں میری طکیت جی ہیں ہیں، اس لیے ہیں ان کے کھائے پینے ہیں، آئر النے ہیں ان کے کھائے پینے ہیں، آزاد نہیں ہوں ، ان کا مالک کوئی اور ہے ، اس نے اسپے فضل و کرم سے میہ میسی عطا کی ہیں، اور شدا اب ان کے بارے ہیں اس کے حکم کا ختظر ہوں۔ اس طریقے ہے گویا اسمان نے ان نفتوں کا معنوی شکر اور کی پہلووں سے شکر کی سے میں کے چیش نظر روز و کی پہلووں سے شکر کی سے کہا تھی کہ کھتا ہے، شکر جو کہ انسان کی حقیق فردواری ہے۔

تيىرانكته: اجائ تمكساري

رور سدل ایش به سلتول ش سے او کدائمان کی اناکا کی اندکی سے یہ موسکال میں میں الک میں ہے کہ

معيثت علاظ م برآوي لي يواش طيعه ورنك استك يدول بدال من به تعالی بامداروں ہے کہتا ہے کہ دواہنے فقیر جواب کے ساتھ بقدون لریں ادران میں ولی الب نسی*س که ایلی غنا کوشفقت* اور را دت بر اجمار نے والے قتر نے مارات کا اس وقت تل ناتو ملس شعور ہوسکتا ہے اور ندی انھیں ان فر کساروں کی مجوک کا سیح اسس جوساتا ہے جہہ تا کدید خو بھوک سے ووج دینہ ہول ، اور اس کے لیے روز والک بھتر میں وسیلہ ہے۔ اگر روز ہ نہ زوتا تو خوامشات کے خلام اکثر مالدارلوکول کواس بات کا ادراک بی شاو پاتا کہ ابوک اور فقر سے قیامت ڈھ تے میں اور فقر اومیا کین شفقت اور رحت کے کتنے محان میں ابنا پریں واپنے ہم جسول -ليے شفقت اور رحمت كے جذبات \_ جوكدانمان كى فطرت على وابعت كرا ي ي على با حقیق شکر پر اجمار نے والی ایک اہم بنیاد کی حیثیت رکھتے جیں۔اس طرت سے برآ دکی میداز پاجا تا ہے کا سے اس بات کا منگف کردیا گیا ہے کہ وہراس آدی کے ساتھ جو کی جی پہلو سے اس سے زیا دہ فقیرے، شفقت اور دهت کا برنا و کرے۔ اس سے پنة چلد کدانسان کو بھوک کی کی تقلعنے پر اگرروز \_ كي صورت ميں مجبور شركيا جاتاتو كوئي مجي آدي بھي جي دومروں كرما تھوا حسان كرنے ك ي كربت ند بوتا ، اورا كرايد كر جى فيتا توكا حقداس عدد ورآند بوسكا ، وجاس كي يب اس نے اپنی ذات کی تدیش اس چر کوفقتی طور پر محسوس عی نیس کیا ہے۔

چوتخاكلة: تربيب

تربيت للس كربيلو سروزه كى اليكمول بمثمل إدان ميس اليكم

يب کم:

انسان كانفس إنى طبعت كى لاظ ير برحم كى پايندى ئے زادى اورخودى كى جابتا ب\_ووائي آپ كوابياتى جمعتا ب\_اس عدىك كردوائي ليے ايك د يى بربيت مىل سليمال --- محك

رمضان المبارک کے روز بیش اس کیا ظ ہے بھی بہت کا تحکسیں پنہاں ہیں کہ میہ لفس امارہ کی تہذیب وتر بیت کرتا ہے ،اس کے اخلاق واطوار کوسر حارثا سنوارتا ہے اور اسے اس طرح کا بنا دیتا ہے کہ چروہ بے جنگم اور اندھا دھند تصرفات سے داس کشاں رہتا ہے۔ ان بیس ہم سے جمع ف ایک حکمت کا تذکرہ کرتے ہیں:

لنس انسانی خفلت کی وجہ اپنی ذات کو بھول جاتا ہے ، اور اپنی ذات میں پائی جانے والی فیر کدو دو عاجز کی ، فیر شائی فقر اور آخری ورجے کی کوتا ہیوں کو یکر نظر انداز کر ویتا ہے ، لیک اپنی سافت میں پائی جانے والی ان پوشیدہ کوتا ہیوں کو وہ و کیکنا ہی فیس جا ہتا ، اس لیے وہ اس بارے میں بھی فور دی فیس کرتا کہ اس کے اس ضعف و جُوز کی اختیا کیا ہے اور کس طرح بیتر آل اور زرک کا خیا اور کی خواری بیتر آل اور خواری کا در کا کہ کا میا ہے ہے کہ افسال کی بناوٹ گوشت اور جو لی جا تا ہے کہ اس کی بناوٹ گوشت اور جو لی سے ہو کی سے جو کہ تخیل ہوجاتے ہیں اور جلد ہی خراب ہوجاتے ہیں، چنا نچہ وہ و نیا

ich

1

执

Ų,

61

Ċ

اب دل کی مجرائیوں بٹس پروردگار کی مغفرت کا درواز و کھنگھٹانے کی آرز و پیدا ہوتی ہے، چتا نچہ وہ نفس کی فرھونیت کوایک طرف جھٹک کرکائل عاجزی اور انتہ کی فقیری اور سکینی کا اظہار کرتے ہوئے سعنوی شکر کے ہاتھوں کے ساتھ رحمت انسی کا ورواز و کھکھٹانے کے لیے وہوانہ وارائی کھڑا ہوتا ہے۔ (شرط میہ کے کھفلت نے اس کی بصیرت پر پروہ شڈال ویا ہو)۔

چمٹا نکتہ: رمضان میں نزول قرآن کی حکمت

رمض ن المبارك كے روزول ش اس پہلوے بہت زیا وہ عکشیں پائی جاتی ہیں كمد خصوصى طور پراس مبینے ش قرآن كائزول ہو ،ان ش سے صرف ایک عکمت كا بم ذیل ش متذكرہ كرتے ہن:

قرآن کریم چونکدرمضان الب رک بیس نازل ہوا ہاس نے بیضروری ہے کہ دسمتن'' شمر انجرنے والی تمام کمین، رذیل اورادچھی حاجات وضروریت سے کھل کنارہ کھی کی جائے اور

اس آس ل خطاب كا كما حقة استقبال كرت مح يرتمام فنسول، حيكار اوراد لينني فامول يت ، جناب کیاجا مے ، اور بیاس وقت مکن بے دب رول فر "ن کامنظر آنکسوں کے سائٹ اوج ب الدران روی فی اور ملاکلی حالات کے ساتھ مشاہرے افتیار کی جاے ۔ اس فاعمر ایف یہ ہے کہ اندا بینا مب ضاحلہ چھوڑ ویا جائے اور قرآن یاک کی علاوت اس طرح سے کی جاے کہ کویا کداس ق آیت نظیرے سے نارل بوری ہیں اور اے شاہمی ای شعور اور کمل فشرع کے ساتھ جا۔ واور بنتے وقت توجد کا ال طور پر اس طرف رہے کہ سد دہ الی خطاب ہے جسے س کر ایک بلند مقام عاصل کیا ہا تا ہے اور ایک املی روحانی حات ہے مرفر از ہوا جاتا ہے، ولکل ایسے ہی جیسے کہ قار می اس قر" ن کورسول الشصلي القدعديدوسم سے من راب، بلكداس سے بھى آ كے كويا كدوه متعظم از ل القد بجاندوتعالی سے من رہاہے۔اس طرح کی خلاوت اور قراکت کے بعد دوسرافرض یہ بتآ ہے کہ اس کے نزول کی حکمت بیان کرنے اور سمجھانے کے لیے اسے دوسروں کے لیے پڑھا جائے اوران تک پہنچ یاج ہے۔ رمضان الب رک کے مینے ش پورا عالم اسمام ایسے ہوج تا ہے جینے ایک مید ہو، یک بہت بڑی مجد جس کا جرگون اور جرزا دیے آن کریم کے لاکھوں حافظوں اور قارید ں ہے جمرا ہوا ہوا دور سب کے سب اپنے خوش کن کچوں اور آ واز وں کے ساتھ اس الی خطاب کا رس المازين كانول بس كلول به جول اور الله تعالى كفر مان كرامي والشفير وَصَفَانَ الَّذِي أَسُولَ فِينِهِ الْقُوْآنُ ﴾ كَا يَإِنَّى يِمِي تَعَد بِنَّ ثِيتَ كُررب بول كدومضان والْتِي قرآن كا مميد إلى رب دوسر الوك، أو ان على يكولوك أو ان قاريول كى زبان عراً أن كريم كى آيت كوائبة فى خشيت اور ديبت سے كن رہے ہوتے ہيں اور يكھ اس كى علاوت خودا بے لے انفرادی طور پر کررہے ہوتے ہیں۔ اس یا کیزہ مجدادراس میں بریاس صاف تھرے ، حول ے ہوائے نفس کی چروی میں زبان نکال کر صرف کھانے بینے کے لیے یا ہر نکل آنا کمنا معیوب ہے اکیا ایبالا کی آدی مجد میں ہر جماعت کے نزدیک روحانی تھے ظرنی کا حال قر ارتیس یائے گا؟ اورائے آل ترید ین کی وجہ وان لوگول کا ہدف طامت نیم ہے گا؟ وولوگ جورمضان

ے مینے جی رورہ دارول کی مخالفت کرتے ہیں دہ ترم عالم اسوام کی طرف سے اہات، ودیکارادر پیشکار کا نشانہ بنتے ہیں۔

ساتوال تكته: آخرت كي تياري

اس دیشیت سے کدائسان س وزیر بی آخرت کی کھتی ہونے اور آخرت کی تجارت کے ۔ سے آیا ہے اور اس وحد سے وہ کب واکس ب کی رہیں ڈھونڈ تا رہتا ہے ، اس لحاظ ہے بھی ومضاں المبارک کے دوزے میں بہت کی حکمت کا تذکرہ المبارک کے دوزے میں بہت کی حکمت کا تذکرہ المبارک کے دوزے میں بہت کی حکمت کا تذکرہ المبارک کرتے ہیں:

رمضان المبارك عن الكي تل كالجروثوب يك بزار كناتك جاميني إب- الباب كا سب کو پیھ ہے کے قرآن یاک کے ایک حرف کے بدلے دس گنا تواب ملے گا اور بیاس کی وٹس نیکیا ل شار ہوں کی ، اور اس طرح وہ مدیث شریف کی روہے \_ جنت کے دس میکل جن لے گا، آؤ کو یہ كدرمغدن يمي برتزف اسين بيسيدي ترفول كربدل بين تخرت كدرك بكل جنم ويتاسيداور یات کریمہ کا ہر ترف بصے آ ہے: الکری وعیرہ ۔ ان ہزروں نیکیول کے سامنے ایک درواز و کھول ریتا ب تاكدوبال سے آخرت على حقق ميمور كے خوشے لك يزي مجرية يكي إلى ومضان السارك يس آن والعمول أوساته مل في سي يوسي قي إلى اور ليدلة القدر على يدير حتى براحتى براحتى تمي بزارتك جا يجيني بين \_ تي بال اقر آن كريم جو كدايي برحرف كي توش تي بزاروا كي يكل عط کرتاہ،اس نورانی درخت جنت کے جمرہ طول کی حیثیت رکھتا ہے،اس حیثیت ہے کہ دوایل ایمان کورمضان المبارک ش ل کھول کے حساب ہے دائی اور ابدی پھل عظا کرویتا ہے... ال يو كيزه ، دائي اور نفع بخش تنجادت يرغوركرين اوران لوگول كي حالت پرغوركري جوان يا كيزه درنورانی الفاظ وحروف کی کماحقهٔ کقررنیس کرتے ہیں۔ کتنے یوے ضارے میں ہیں وولوگ! رمضان الب رک کے مبینے کوآپ یوں مجھ لیس کہا یک انتہائی خوبصورت، دیدہ زیب اور جاذب نظر نمائن کی ہوئی ہے جس ش آخرت کے لیے تی رے کام زور مان بک رہا ہے۔ یا یوں جھیں کہ

ایک بہت پرابارارے میں ک تورت کا برسون کورگ آب وٹاپ کے ساتھ والوت آفارو د عدد اليس محديد كريد بنال مريز در دفيز وين بحس في للباتي تعييال ادرمار ر رورمت الريد كي آمد لي كي بي تير كفر بي إلى مضال شريف ماون جودول كي بارش بي بوائل كرونتول يريكل كات وريوول يريكون لكات اوراكس يروان يرمان ہے آئی ہے۔ بالک بہت بری کا نفرس ہے۔ بیا یک خوشی وں مجرا مقدل تہوارہ ہو بیت ک عقمت اور الوبیت کی عزت کے مقاب میں بشری عبودیت کے انداز پیش کرنے کے لیے آ تا ہے۔ اس بجسب انسان کورورے کا ملکف کی عمیہ ہے تا کہ وہ خافل ہوکر صرف کھ نے اور اس جیسی دوسری جیوانی خواہشات کی دلدل میں پیش کر شدرہ جائے تا کہوہ ہوائے نفس کی مذتق اور دوم سے لائینی امور کے بعنور میں ندگھر جائے۔ گویا کہ وہ اس دوزے کے ذریعے ایک ایسا سمنہ بن جاتاب جس عن الصحف البيت " كي جعك نظرة ألى بيا كو كلده و تتى طور بر سى\_ حيوانيت كى نفيات نكل كرايك دنگ روپ يل آگي بج جوا ملكيت " (فرشير ين ) كمشاب ب يايول كين كده اس روز كى بركت حافروى تجارت ش ووقل يوكراور د نیات تعلق رکھنے وال وقتی اور ڈانی حاجات وخرور پات سے یا ایتر ہوکرا پک و وسر افتحض بن گیا ہے جودنيادي نبيس ، اقروى بيد روهاني بي جوجم كروپ مي نظرة رباب يى بال! رمضان روزه دارکواس فانی و تیاهی، اس زوال پذر عمر می اوراس چھوٹی سی زندگی میں وائی عمر اور ایدی زندگ سے ہمکنار کردیتا ہے۔ دمضان کے عرف ایک میننے کے لیے بیمکن ہے کہ وہ دورہ دارکو اش (٨٠) مال كالمركما عمال كثرات عطا كروية أن ياك شن واروشده الفاظ والبُلّة الْفَلْوِ حَيْرُ عِنْ ألفِ شَهْرِ ﴾ (شبقدراك بزرايين ع محى بهترب)، الدارك لي جمهة قاطعة بين جس طرح أيك بادشاه البيغ دور فقد ارجى يا برسال عن بكودن مقرركر ليما بيه: مثلاً و دون جب و ہ تختِ عکومت پر بر جس ہوا تھا ، یا اس کے علاوہ اس کے دو یہ عکومت کا کوئی سا بھی خوٹی کا دن اجس دن وہ اپنی رہ یا کے ساتھ جہوار کی صورت میں خوٹی منا تاہے۔ ایسے موقع پر

م ریکھیں کے کہ اس کا سلوک اپنی رعایہ کے ساتھ عام دنوں و الآئیں ہوتا ہے جن عمل اوگ کے بند عقرة النين كے بابند بوت بير، بلك يسموقوں برودان كرساتھ تصوصى رديكا مظاہرہ كرتاب ورأمي انعام واكرام بي نوازتاب وولوك ير محل ال جاتاب اوراس ك در بارے سب در بان ہٹا دیے جاتے ہیں اور ہرخاص وعام کو ترف باریانی کی بھیر کس روک ٹوک ے اجازت ہوتی ہے اور ایول وہ سب کے ساتھ خصوصی برتاؤ بھی کرتا ہے اور برایک کو حب رری مت علیحدہ مجلی این جودوکرم اور تظر کر پماٹ سے نواز تا ہے ووقادراز لي رب دو المحدلال والإكسوام بهى اليين كرتاب ووتوازلي اورابدي شبشاه بوكرا تماره برار جہانوں کا بداشرکت غیرے مالک ہے۔اس جانات مآب شبنشاہ نے رمضان کے مہنے جس اپ بلندقد راور پُر حکمت احکام اتارے میں ،اپنا قر آن تکیم ، تار، ہے جس کارخ ان بزاروں جہانول ی طرف ہے۔اس لیےاس مبارک مبینے کی آ مدعیداورا یک خوبصورت ، دکش اورخصوس البی تہوام كاظم ركتى إ، ايك نادراور روح برورنمائش كاه اور يربيب روص في مجلس كالحم ركتى ب حكت كا تقاضا مجى ي ب ي ماه رمضان جونكداسك عيداورا يحتبوار كاستظر فيش كرتاب ال ہے اس میں روزہ رکھنے کا تھم لازی تفہرا، تا کہ لوگ \_ کسی عد تک \_ سفی اور حیوانی خوابشات ومعروفیات سے بلند ہوجا کی ۔ اس روزے کی کما فی صورت بیہ کر انسان کی آگئے، کان ، دل ، خیال اورفکر سب کے سب سرایا روز ہ بن جو کیں ۔مطلب بیہ بے کہ انسان اپنے حوامی خمد کو برحرام کام اوراحقاند اور لا یعنی حرکات ، بیا کرر کھے اور ان میں سے برایک کوا سے کام پرلگادے جو اِس کی عبادت شار ہوتا ہے، مثال کے طور پر انسان اپنی زبان کوروزے کے لیے سدھائے ،اور وہ میہ ہے کہ وہ خصوٹ ،غیبت ، چھنی اور ٹاپیندیدہ باتوں سے باز رہے اور اس کی بج کے قرآن پاک کی تلاوت،اللہ تق کی کے ذکر اس کی جمد وٹنا بہتے وہلیل،رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر دور در دوسلام ، استشفار اور اس جیسی دیگر چیز دل ہے نہال رہے۔ اپنی آ تکھے الی چیز ول کی طرف نہ دیکھے جن کی طرف دیکھنا اس کے لیے تر م ہے۔اپنے کان ک<sup>وش</sup> کلا می اور دیگر بیجودہ

یالوں کی طرف سے بند کر لے۔ آگھ ہے جمرت نیز چیز کی طرف دیکھے اور کان سے تن مات اور قرآن کریم سے اور اس طرح سے دہ ہے تمام دواس کو ایک طرح کے دور سے شنار کے۔ یہ بات سب جانے میں کہ معدہ جو کہ یک بہت بڑا کا رہ نہ ہے آگر دوز سے کی اجب سے تمام کام معطل کرد سے تو بچرچھوٹے موٹے کارٹ نول اور نیکٹر ہوں کی تعلیل بالکل آسان ہے۔ آٹھواں نکلتہ اور میز ہے شخص حکمت

رمضان الميارك كروزول بين پائ جانے والى بہت آل الى عکمتيں جن كاتحلق انسان كى افغ اوى زندگى كے ساتھ ہے، اختصار كے ساتھ ورج ذيل بين

روزے میں انسان کے لیے ایک کا میاب عادی پایا جاتا ہے، اوروہ ہے جہیز ، پر بیز انسان کا ایست فی طور پر بہر کیف ٹابت شدہ امر ہے۔ کھانے پینے کے باب ش انسان کا نفس جب بھی جو بہ رہو کر تھے گا تو اس کی بیدوں انسان کا نفس جب بھی جو بہ رہو کر جع گا تو اس کی بیدوں ان ابحالہ اس کی مادی زندگی میں بہت کی بیار بھی روس فی زندگی کا جاں کی روس فی زندگی کا جاں جی ایسے ہی ہے ، کیونکہ اگروہ سامت نے والی برچز کو طال جرام کا فرق کے بغیر بڑپ کرجے گا تو اس کی روحانی زندگی زبر آلود ہو کر قاسر ہوجائے گی کہ اس کا دمنی ' قلب وروح کی ہوجائے گی کہ اس کا دمنی' قلب وروح کی ہوجائے گی کہ اس کا دمنی' قلب وروح کی اول عمت سے روگر دانی کر سے گا، ان کے ' کے فروق فقتیار نیس کرے گا اور او چھا ہوگر اپنی لگام ان کے جاتھ اس کے کہ انسان کا عم بان اپنے باتھ بھی ماتی ہوگا کا در بجائے اس کے کہ انسان کا عم بان کر اس کی ماتی ہوگا گا،

نیکن رمضان کا معاملہ اور ہے، رمضان میں یہ نمن' روزے کی طفل ایک قتم کے پر ہیز کا عادی ہوجا تا ہے اور اپنے تزکیدو تربیت کے خمن میں پوری بنجیدگی سے کوشش کرتا ہے اور تھم کی بجا آور ک کی تربیت حاصل کرتا ہے۔ اس سے کھانے پر کھائے اور مسکین معدے کے جرے رہنے کی وجہ سے جنم لینے والے امراض کی شکایت نہیں کرتا ہے، اور عمل و شرقیت کی جانب سے صاور ہونے والے اوکان مرکان وهرنے کی تابلیت حاص کر بیتا ہے، اور حمال چیز وں کو بھی چھوڈ و کھنے کا عاد کی یں جانے کی جیدے حزام پیزوں ہے کوسول دور بھا کتا ہے اور اس مات کی تفریل حد تلب مشش کرتا ہے کہاس کی ترارو صالی زندگی شن کوئی چیز خشل انداز ،ولراسے صدر ریاز سے۔

چرہ ہے کہ تو خان تی کی اکثرے موں طور پر بھوک سی جہتا رہ تی ہوا کے ان نے تو ٹ
ن کو اس نفر کی فرینگ کی مخت خرورت ہے ، اور پہر چرصرف بھوک سے بھان ن ہوا کہ
ن کو صرو قل کا عاد کی بتاتی ہے۔ اور رمضان کا روز وضل کو اس چیز کا عاد کی بتائے اور سے جو ک
پر مبر سکھ نے کا نام ہے۔ وہ بھوک جو چودو پندرہ مجھنے تک اور اگر حرک ندگھ کی جانے تو چویش گھنے
تک رہتی ہے۔ تو تھو یا کہ روز وانسان کی بے مبری گھرا ہے ، ندیدے بن اور عام برداشت کے
علی تھا کا نام ہے۔ ہے مبری اور عدام برداشت انسان کی مصیب کو دو گنا کر دیتے ہیں۔

خود صدے کی مثال ایک کا رہنے کی ہے جس جس بہت زیادہ کا ریگر ور مزوور
دفیرہ کا م کرتے ہیں۔ اور انسان کے اندر بچھا ہے آلات ہیں۔ جن علی محدے کے ساتھ گہر آئستن
ہے، سے گئس آگر یک خاص مینے ہیں ون کے وقت، محدودہ قت کے لئے اپنی معروفیت ت
چیوٹر سے تو بیان کاریگرول اور مزووں کو ان کی وہ ڈیوئی بھلا وے گا جوان کے ساتھ خاص ہے اور
سب کو اپنی وجہ سے مقلت کا شکار کروے گا۔ آئیس اپنے زیر تراف کر لے گا اور ان پر اپنی تکم چلائے
گا، یوں وہ ن آل ت وجواس پر ان کے تمام کا م گڑیز اور بے تر تب کر وے گا اور اس معتوی
کارٹ نے کے دھرول اور پر بیول کی گڑ گڑ ایٹ اور کئیف دھو میں سے ان کی زندگی مکدر اور بے مزا
بنادے گا۔ اور اس طرح سے نئی ان سب کی نظری اپنی طرف چیر لے گا اور انہیں ان سب کی
تینی فرصد داریاں وقی طور پر بھلوا دے گا۔ بی وجہ ہے کدا کشر اولیاء کرام کی ساری قوید اس نفس یا
'شن' انکو مدھارنے پر مرکوز رہی ہے ، اس کے لیے وہ بہت کم مقدار ہیں کھاتے پہنے تھے تا کہ
کمال کے دوجات بھوٹی طرکز کر ہی ہے۔ اس کے لیے وہ بہت کم مقدار ہیں کھاتے پہنے تھے تا کہ

سیکن ۵۰ دمضان کی آمدے بیسب کاریگر اور مزدورلوگ اس بات کا اوراک کر لیے این کدده صرف ای کارخانے کے لیے بیدائیس کیے گئے جیں بلکدد وسرے آلات وحواس بھی ان 

## نوال تكته النس كي فرعونيت كالوژ

ال پہوے کہ دمضان کا روزہ فنس ان ٹی کی وہلی ر بویت یا Dictatorship کا برت براہِ داست پاٹن پاٹن کردیتا ہے، اور اے اس کی عبودیت کی صفت ہے آئنا کراتا ہے اور اے عابرتی ورسکینی کے اظہار کا خوکر بنا تا ہے اس پہوے روزہ بہت کی حکتوں پر مشتمل ہے، مثال کے طور مریکہ:

نفس این بروروگار کی بیچان ٹیس کرنا چاہتا ہے، بلکدا پی طافو آن فر موٹیت کے زعم میں ر اوریت کا دعویٰ کرنا چاہتا ہے، چاہے کتن بھی دیایہ جائے، کتی بھی سزادی جائے، اس کی وہمی ر بوریت والی رگ اس میں باتی رہتی ہے، بیررگ صرف اور صرف جھوک کے افتد ار کے سامنے سرگوں ہوتی ہے۔

اس طرح سے دمضان المبارک کا روز و نفس کی اس مرکش فرعوتیت والے پہو پر کا دری ضرب لگا کر اس کی شان و شوکت کا برت تو از دیتا ہے اور اے اس میں پائی جائے والی عاجزی، کنروری اور فقر کا آئینہ و کھا تا ہے اور اے اس کی بندگی ہے آشنا کرتا ہے۔

ایک حدیث شن آیا ہے کہ نقد بی شون کی نے "دفنس" سے کہا "میں کون ہوں اور تو کون ہے؟" نفس نے جواب دیا "میں میں ہوں اور تو تو ہے" ۔ تو انقد نے اس کوعذاب دیا اور اسے جہنم میں چینک دیا۔ پھر ایک دفعہ کھر ابو چھاتو اس نے جواب دیا: "میں میں بھول اور تو تو ے'' اللہ تعالیٰ نے اے کی مرتب عذاب ویالیکن وہ آئی '' آنا نیت' سے بشمر دارٹیس ہوتا تھ۔ گیر مند تعالیٰ نے اسے بھوک کا عذاب دیا میٹی اسے بھوکا پیاسا رکھاء اور ایک وفعہ گیر ہو چھا کا جمل کون جوں اور تو کون ہے؟'' تو اس نے جواب دیا۔ '' تو بھرامجریان میدودگارے اور ٹس تیرا یہ جزیرہ ہول''۔

اللهم صل وسلم على سندا محمد صلاة تكون لك رصاء ولحقه اداء بعدد ثنواب حروف القران في شهر رمضان وعلى آله وصحه وسنم " سبحان ربك وب النعرة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لنه وب لعالمين"

اعتذار رمضان المبارک ہے متعلقہ بیدس لدانت کی جلت ہے مرف پ بسی منٹوں میں المبارک ہے متعلقہ بیدس لدانت کی جلت ہے مرف پ بسی منٹوں میں المبارک ہوری میں المبارک کی جیسے کروری ہے دونوں میں مربعی المبارک کی جیسے بھی تیوں سے دوج رہنے ۔ اب ہے رسالہ میں کی کوتائی کا درا تا ایک لازی امر ہے۔ نہذ ، ہم اپنے بھی تیوں سے محفدرت کے خواشگار ہیں اوران ہے امیدر کھتے ہیں کہ جہاں وہ مناسب مجھیں سے تھے فرما دیں گھے۔ (مولف)



نذر جناب حضرت نذرصا برگ ( تاریخ دصاب، اا د کمبر۲۰۱۳ ء ) شوکت محمود شوکت نامهٔ

> اک آشائے جادہ منول بی اُٹھ گیا همر تک سے جو برقائل بی اُٹھ گیا

وه کیا گراد مخفل شعر و ادب " کئی گوید نقیب و بانی محفل ای آنگد سمیا

غائب ہوئی ہے گئے ک تورکی کرن ورائس اک فرشتہ شائل ہی اُٹھ گیے

وه صاحب بصیرت و دانش <sup>۱ سخ</sup>ن شاس ده هم نوائے غاب د بید آن اٹھر کیا

عمی نواورت سے ہول لیکن یب کیا؟ علمی لوادرات کا حال ہی اُٹھر گیا

🖈 کیچرر شعبه اُردد گرخنث کانج حیب (الک)

ک ماش رمول ملل کے اشتے کے دریقی دنیا کی روفقوں سے مرادل کی اُشھ کیا

علم کلام ، فلف ، منطق ، اوب ، لنون وه لے کے ساتھ سارے فضائل تی آٹھ گیا

نازاں تھے الل پشت مجی جس کے وجود پر کی ہے کہ وہ اللدرکائل ای اُٹھ میل

بات وہ نار صابر ، مجید ادب بے وہ بنم شعر کا ماصل ای اشتراکیا

کوں کر نہ افتک بار مول تکمیں جہان کی شوکت، رفیق زاہرہ سکل تی اُٹھ کیا

古

پروفیسر جناب زاہر حسن فاروقی (مرحوم) تحصیل دار (ر) جناب سطان محود کی (مرحوم)

در بيرانقاد

کتاب جنید بغداد مصنف و کو کشوعلی حسن عبدالقادر مترجم سید محمد کاظم تاشر :سنگ میل به بی کیشنز ، لا بهور میصر : قمر زمان

اسلائ تقوف کی ہدایت میں حضرت جنید بغد دی " بلند مرتب برفائز جیں۔افعوں نے اپنے نہد بعدیت اورا خلاص کی بدولت صوفیا میں بند مقام حاصل کیا۔ اُفعیں اہل تصوف کا ا، م، نا گیا۔ سید علی بچویری (ولتا کنج بخش) حضرت جنید بغدادؓ کے بارے میں ایک معروف تعنیف "کشف انجی سیامی تھے ہیں۔

" آب الل مَمَا براورار وب تكوب كم بإن بكسان مقبول تقياد رعلم ك جمل فتون مي كافل اور معاملات شريعت اوراصول وفرع شي مفتى اورامام ك حيثيت ركعة تقر (ص ١٩٢٠) " جنيد بغداد" معرت جنيد بغدادي كان اى فضائل كا احاط كرتى سهد بان ك موائح "همرى بجس كے مصنف معرك ج مصالاز برك شعبه دينيات كرمر براه و اكر على حسن عبدالقادر ہیں جنھوں نے بوی محنت اور گئن سے بزی حرق ریزی کے بعداس کو کھل کیا۔ یہ کتاب الكيرية في زبان يش لكسي كل اور بقول مصنف اس كا مقصد الكرية ول كوحفرت عيد بغداوي ك حالات ذیرگی اور نظریات ہے آگاہ کرنا تھااور فاصل مصنف نے بلاشیتن ادا کردیا ہے۔ کما ب اردد کے قالب میں ڈھالنے کا سمراسید تھر کا تلم کے مرہے سیر قبر کا تلم چٹے کے انتہارے دایڈ امیں الجيئر في كين على واد في صلتول جي أنمول في عربي زبان وادب ك ايك محقق ، فقاد اور روثن خیال دانشور کی حیثیت ہے شہرت حاصل کی انھوں نے عربی زبان وادب بیں اپنی قلبی آگن کی بنا پر كل الم المانف دالغات إدار كرمورى بن ين عن عند بم تسانف يدين ا عربي ادب عن مطالع ٢١ اخواان القضااورووم عمضاعن

٣-مغرني جرمني بين أيك برس (سفرنامه) ٣-مسلم فكر وفل فدهمد به عمد

۵- اربیادب کاتاری اور با تی اور با تی اور با تی اور با تی اور باتی اور باتی اور تیمرے)

ان کے علاوہ انھوں نے کئی اہم کما ہوں کے اگریزی سے اردو میں تراجم کیے۔ جن میں ڈاکڑ فضل الرحن کی ''اسلام اور جدید ہے'' اور قرآن کے بنیادی موضوعات بڑی اہم ہیں۔ سید گھر کا ظم نے بھاعت اسلائی کے بانی سید مودودی کی چھر کتب کے اردو سے حرابی میں ہر اجم بھی کیے۔ حرابی زبان وادب کے حوالے ہے جس طرح کا کام سید تھر کا ظم نے بیش کیا ہے اس کی دومری کوئی مثال نظر میں آتی۔

'' جنید بغداد'' کا ترجمہ انھوں نے بیزی مجدونتر میں کیا ہے اتی تو یصورت نٹر کہ میں بھی ترجمہ کا گل ن بیس ہوتا۔ یہ تصنیف نہ صرف حضرت جنید بغداد کی کے حالات زندگی پرمشتل ہے بلکہ ان کے معاصرین کے مقام وحریتے ، ان کے اسا تقدود تائدہ کے علاوہ بغداد کے مدرسہ تصوف کے بارے میں بھی معنوبات کا انہم موالہ ہے۔

کٹ باور تین حصوں کے بلیا دی طور پر تمن حصول علی تقتیم کیا گیا ہے اور تین حصوں کے ذیلی عنوا نامت قائم کیے گئے ہیں۔

حصداول حالات زعرگ ، شخصیت اور تصانیف پر مشتل ہے اور اس کے ذیلی متوانات اباب کی صورت میں ایول جیں۔

ا۔ ابتدائی زندگی اور تعلیم عبد کے ماخذ .

٣- بغدادكا مدررتعوف ٣- فخصيت وجنيد

۵۔ تسانیف

حدد وتم نظریات کا احاط کرتا ہے اور اس کے ذیلی عنوانات میں ا۔ مقدد کو حدد ۴۔ نظر سیستان

ا۔ حقیدۂ توحید ۱۰۔ نظریب شاق ۲۔ نظریب تالی بول حصر سوم'' رسائل جنید'' کے نام ہے شافل کآب ہے۔ ان اہم موضوعات کے طادو آغاز میں'' تنمید'' کے زیرعنوان فاضل مصنف نے بڑی بحنت اور تحقیق ہے تیسری صدی ہجری کے بغداد کے بارے میں کئی اہم معلومات بہم پینچائی میں جو کہ حضرت جنید بغداد گ کی شخصیت اور نظریات کی تغییم میں مدو قراہم کرتی ہیں، کیونکہ کی بھی عالی مرتب شخصیت کو تھے کے لیے ان معاصرہ صلات و واقعات ہے آگائی ضروری ہے۔ حضرت جنید بغدادی کے عہد میں بغداد کی کیا حیثیے۔ تھی اس بارے بھی زیر مطالعہ کا ہماری راہنمائی اس طرح کرتی ہے:

"بغداداس زبائے میں اسلامی دنیا کا ردحانی اور دفافتی دارا لخلافہ تماشہر کے اس پس منظر شن بغداد کا بدرسہ کھوٹ کھلا پھولا اور اس لحاظ سے اسلامی دنیا کا واحد نمائندہ اوارہ بن عمیار دور دراز تک اس کے اثرات کھیلے اس حدرسٹ ان تمام تدیم اور معاصر اند صوفیا شافکار کو کھاکر دیا تھا جواس وقت دنیا کے اسلام میں یائے جاتے شخا" (ص ۹۲ و عد)

الی افغایش حضرت جنید بیفدادی نے اپنے حمد کے معروف اسا تذہ سے فیض حاصل
کیاان کے اسا تذہ جس سب سے معروف نام حضرت سری تعلق اور حضرت معروف کرتی کے جیل
جو اپنے وقت کے بیڑے اصحاب سلوک ما تصفی ہے۔ '' جنید بغداد' کے مصنف نے حضرت سری
سنتی کو بغداد کے درسی تصوف کا بانی قراد دیا ہے۔ حضرت سری تعلق رشتہ جس حضرت جنیدی
بغدادی کے ماموں بنتے ، بھین شری آپ کے والد کے انتقال کے جندافھوں نے آپ کی برودش کی
اورتعلیم وزیرے کے ماموں تے ، بھین شری آپ کے والد کے انتقال کے جندافھوں نے آپ کی برودش کی

زیر مطاند کماب بش معفرت جنید ایندادی کے محل حالات زندگی ، ان کی تعما نیف ، ان کنظریات اوران کے دسائل جو بقول مصنف استیول کے ایک کتب خانے سے دریافت ہوئے ہیں کہ بارے بیش محل آگائی حاصل ہوتی ہے۔

ررسائل بقول مسنف واكر على حس عبد القادر جنيد كے قطام افكار يرسے برده افعات

بین ان تحریم دل عمل انحول نے اسلامی تصوف کے بنیا دی اصول بیان کیے اور صوفیا تدافکا رکو ہاہم ریدا دیتے ہوئے ایک ایک راہ بموار کی ہے جس پر بعد عمل صوفیا کی بہت کی سلوں کو چانا تھا۔

" چنید بغداد" کمآب بی اس تذو کے علاوہ ان کے جن اہم طاقدہ کا ہے چا ہے ان بی این عربی جبل الخلدی کے نام کے ساتھ منصور حلاج کا نام بھی شائل ہے۔ مصنف نے منصور حل ج کے داقعہ پر بھی مختصر روثنی (الل ہے۔

کتاب شن حضرت جنید کے تاریخ پیدائش کے حالے ہے کو کی واضع شوائد ویٹی فیمیل کیے گئے تا ہم ان کی وقات کے بارے ہیں مصنف کا خیال ہے کہ ۱۹۹ و پاے ۹۹ و کا سال ہوسکتا ہے۔ حضرت جنید کے آباؤ اجداد کے بارے ہیں جو صطوبات سائے آتی ہیں ان کے مطابق آپ کے بزرگ ایمان کے صوبہ جبال کے شیرتہا و نمر کے بے والے تقے۔

نهاد تد بصوبه جبال كاسب سے قديم شهر سجما جا تا تعاادراد كون كا خيال تعاكمه وطوفان نوئ سے يسلى كا قعاء

کتاب محمترج سید محد کاظم نے اپنے جُنْ افظ بھی اس مهد مے مشہور صوفیا کے اقوال کے در یعید است محد کے مشہور صوفیا کے اقوال کے در یعید اور جھول مترجم "بیر تاب حضرت مجند کی کوشش کی ہے۔ اور جھول مترجم" بیر تاب حضرت مجند کی مختصیت کے تمن بہلوا بہام کی دھند سے نکل کر علم وضیق کی روشی شراق جاتے ہیں۔

اور یہ تمن پہلو وہ چی جن کا ذکر ہو چکا کھنی ان کے حالات زندگی ، تطریات اور رسائل جو بڈات فود معرفت وسلوک کے ترزائے جیں۔

رس ما دورت در است ایک عام قاری بھی اپنے علم میں بے پناہ اضافہ کرسکیا ہے اور بیا اللی ا '' جنید بغداؤ' سے ایک عام قاری بھی اپنے می گئر کے نئے دروا کرتی ہے۔ علم سے لیے بھی آفر کے نئے دروا کرتی ہے۔ ''کیا ہے کو مشہورادارے سنگ کیل جبلی کیشنز الا جور نے شائع کیا ہے۔۔۔ كتاب ولكشا تذكرة ميان مجرعالم مرتب: محبوب عالم تنابل ناش: كتب خالة مجمد عالم محتار حق الا الاود مبعر: ذا كثرار مردونا تأو

کو عالم مختار تن ام ۱۲ مراری ۱۳ ما دی ام در که ای ای بدر که ایک ب اور اور ایا یک روزگار بزدگ سے اور اور ایا یک کورهم وادب کے فروغ کے لیے تحقیق وقد وین اور استان وجہ تی بر مواو و بلا شہر صاحب علم وگل بزدگ ہے۔ سلے کی تمنا اور ستائش کی پردا کیے بغیر وہ سنسل اور تو ابر کے ما تعظم وحرفان کی فرد ملیس ووٹن کرتے دہے۔ ان کی دو ورجن سے زاید تصافیف دتا لیفت اور شیمیوں مضامین سر سمال پر مجیلا ان کی علمی زعرک کے دوثن چراخ جی تو یہ باوی بات محقوق کی استان کے فی کتب خالول تا وی بازر علم کو مستحر کرتے و جی گئی کتب خالول علی نہیں جو میں نہیں اور ان شام اور تو بی کتب خالول میں نہیں استفاد و میں بیا کہ اور وی کا سیاس خالی کی گئی کی کتب خالول میں نہیں اور ان شام اداللہ کی میں بور کے دیا ہور ان سیاس خالی کے میں اور ان شام اداللہ کی دورور میں گئی ہوئی کے اور وی کی اور وی دورور انسان سے ام وہ کی کے دیا ہورا کی بہت بڑے مالم کی میں مالم کی کی موری کی گیا ہے میال تھی عالم بھی تا اس سے مورم ہوگیا۔ ایک عالم کی موری کی گیا ہے میال تھی عالم بھی تا ہے میں قبل اس سے مورم ہوگیا۔ ایک عالم کی موری کی گیا ہے میال تھی عالم بھی تا ہے میں قبل اس سے میں انسان سے میں میں انسان سے میں موری کو ایک عالم کی موری کی گیا ہے میال تھی عالم بھی تا ہے میں تھی انسان سے میں میں تھی۔

میاں جھ عالمی وقات پر ان کے حزیرہ اقارب اور دوستوں نے ارتبالاً جومضا میں لکھے بہان بھی مرحم کی زعرگی کے اہم واقعات اور مختلف اسماب کے ساتھ ان کے تعلق خاطر کی جھایاں دکھائی دیتی جھایاں دکھائی دیتی جی سے مرحم کے فرزود او جند محترم مجوب عالم تھائل نے ان مضابین کو "دکلشائڈ کرؤ میال تھے عالم" کے موان ہے جھ کر کے مرحم کے جہلم کے موقع تعلیم کیا۔ اس کا ذکلشائڈ کرؤ میال تھے عالم" کے موان ہے گئے جی جومرحم کی زعدگی بیش کھے گئے تھاوران میں کھی کا دیا موں کا ذکر کیا گیا ہے۔ اس می تھے اوران میں کا دیا موں کا ذکر کیا گیا ہے۔ اس تذکرے کے معمون تقاوران کے دوران کے معمون تقاوران کے دوران کے معمون تقاوران کے معم

مولانا تحد اسحاق بعنی، ذاکر سفیرافتز بھی اکرام چنی کی سید جمیل اجر رضوی سید معران جای اور
راشد شخ جیسے معروف تلا کا دول اوراد بیول کے اساتے گرای شال بین بہر معرفان گار نے میال
مجر عالم کے اوصاف و کمالات، ان کی علمی خدیات اور ان کی عظیم شخصیت کا کھل کرا حتراتی کیا
جیر عالم کے اوصاف و کمالات، ان کی علمی خدیات اور ان کی عظیم شخصیت کا کھل کرا حتراتی کیا
جیسان مضابین میں میال صاحب کی زندگی کے معمولات، کما ابول کے ساتھ ان کی فیر معمولی وابنتی بلوث معاوفت، حرف حق کا امن اظہار، وسعیت نظر اور
المنظی بھلمی کا مون میں دو مرول کی بے لوٹ معاوفت، حرف حق کا امن افران اور موت نظر معلمی معاطلات میں افلاط پر پردہ اور کی کے رواوار کیس نظے۔
معاطلات میں معاطلات میں افلاط پر پردہ اور کی کے رواوار کیس نظے۔
معاطلات میں افلاط پر پردہ اور کہا ہے مروب یا مصف کی جر
میں کہا ہوں پر تیمرے کا حق اوا کردیتے اور کہا ہے کے مرتب یا منصف کی جر
میں میں منطلال کا چردہ چاک کرتے۔ چوں کہ خود ویشہ در پروف ریڈر
ختم کی فلطیوں کا پردہ چاک کرتے۔ چوں کہ خود ویشہ در پروف ریڈر

"دل کشا تذکرهٔ میاں جمرعالم" ایک مختصر ذکره ب جوبہت تحوقی درت جی بہ بیات میں اور افھوں نے نہایت اور کیا کہ بیات میں اور جا معیت کے ماتھ میاں جو حالم مخارق کی زندگی اور کا رنا موں کا احاط کرنے کی کوشش کی ہے تاہم مولاتا کی تغلیم شخصیت اس تذکرے سے پوری طرح آشکارتیں ہوگی۔ خدا کی کوشش کی ہے تاہم مولاتا کی تغلیم شخصیت اس تذکرے سے پوری طرح آشکارتیں ہوگی۔ خدا کرے کہ مین خضر ما تذکرہ ان برمز بدکام کرنے کا محرک فارت ہو۔ میاں جمد عالم مخاری کے مختی اور لائق فرز ندمیاں مجموعی مالم مخاری نے بیٹنز کرہ شائع کر کے انتہ کی روایت قائم کی ہے۔ ان سے امروایس تا کہ مورث کر کے جلداز جلد منظر امروایس تا کہ مورث کر کے جلداز جلد منظر عام ہوا کہ کے میں شاء الله الله کا مورث کر کے جلداز جلد منظر عام ہوا کہ کہ کے ان شاء الله الله کا مورث کر کے جلداز جلد منظر عام ہوا کہ کی ہے۔ ان شاء الله

\*\*

كتاب: متاع تكيل

ناشر: لى كتب خاند ديسه (ضلع الك) مبعر: دُاكثر ارشد محود ما شاد

حاجی سکندرخان چیر صلع ایک سے معروف اویب ،سفر نامدنگاراور مؤرخ بیں ۔ ان کی عمراس وقت باشاہ واللہ ای کی سے معروف اویب ،سفر نامدنگاراور مؤرخ بیں ۔ عمراس وقت باشاہ واللہ ای رحم مرال ہے متجاوز ہے تمر جوانوں کی طرح فعال اور شحرک ہیں۔ عمرات رقع کہ بخوان پر طاری نجیں ہوا۔ حاجی صاحب کا سب ہے ایم کا رنامہ عطاری تھی۔ کی تاریخ ہوئی ۔ عمرات کی تاریخ پر چول کہ اس کتاب کو اولیت کا شرف حاصل ہے اس لیے اس کتاب کے کئی علاقے کی تاریخ پر چول کہ اس کتاب کو اولیت کا شرف حاصل ہے اس لیے اس کتاب کے کئی المیڈیٹن شافع ہو بچے ہیں۔ حاجی سکندرخان نے ریزہ ریزہ اکٹھا کر کا بین علاقے کے خدوفال کو ایمان تھیں جو اللہ تعریف کی ہو اولیت کا شرف عاصل کے بی جو الائت حمیں ان کے اور لائق تقلیم بھی ہیں جو اللہ تھیں جو اللہ تعریف کی ہیں اور ان کے تجربات و مشاہدات کا مرقع ہی ۔ ایمی حال تی جس انصوں ہیں خاص کا احتیار یہ بھی انصوں نے ایمی حال تی جس انصوں کے ایمی خوال میں جس انصوں کے ایمی کی دورات کی دورات کی دورات کے جوال کا حال میں جس انصوں کے ایمی کی دورات کی دورات

"مناع ظیل" ایک سید سے سادے مختی اور باہد شخص کی داستان ہے۔ان کی
زیر کی کا بیسز تطیفوں اور پر بیٹانیوں ہے جمی عبارت ہے اور خوشیوں اور سرتوں ہے جمی ۔انموں
نے ہر طرح کے طلات میں تابت قدمی اور بلند توصلکی کا مظاہرہ کر کے زیر گی کے اس سڑکو خوش کو اربالیا۔ ناکامیوں پروہ دل پر داشتہ اور ما ہوئی جیس ہوئے بلکہ پہلے ہے زیادہ محت کر کے اسٹے
کا مرائی کے درواز ہے کھولے۔ بید داستان تکلف اور تصنع ہے پاک ہے۔مصنف نے اپنی
زیر گی کے اہم تر واقعات کو ہے کم وکاست بیان کر دیا ہے۔داست گفتاری کا دیگ ہوری کہ اب
میں جاری وساری ہے۔مصنف نے اپنی کرور ہوں ،غلطیوں اور کوتا ہوں کا پر طا اظہار کیا ہواور کی میں جاری وساری ہے۔ وہ جا اعداز میں تمایاں کرنے کی کوشش نیس کی۔کہ کا اسلوب دوالی دوال اور تکفید ہے کہیں کہیں گئی تازر کیا اسلوب دوالی دوال اور تکفید ہے کہیں کہیں گئی تازر کیا اس کے ذاتے کو حرید چوکھا کرونتا ہے۔



غانقاه معلى حفرت خواجيات بعري - بصره



# QINDEEL E SULEMAN



اجمير شريف- اندياش سالاندع سمبارك برجراعان كامنظر